

DAFTAR PUSTAKA

- A, I. S. (2016). Pemaknaan Gaya Busana Mahasiswa Ditengah Arus Modernisasi (Studi Kasus Pada Fakultas Syariah dan Hukum UIN Alauddin Makasar). *Sosiologi*.
- Alen Manggola, R. T. (2021). Fenomenologi Alfred Schuzt: Studi Tentang Motif Pemakaian Peci Hitam Polos. *JOPPAS: Journal Of Public Policy and Administration Silampari*, 19-25.
- Aprilia Prihatining T. (2019). Upaya Manajemen Radio Singosari 2 Top FM 95.1 Paguyangan Dalam Meningkatkan Mutu Siaran. *Ilmu Komunikasi*.
- Asep Syamsul M. Romli. (2017). *Manajemen Program & Teknik Produksi Siaran Radio*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Khairunnisa, Y. P. (2023). Kebiasaan Gaya Hidup Hedonisme Terhadap Perkembangan Kepribadian Anak. *Jurnal Bimbingan Konseling dan Psikologi*.
- Kuswarno. (2009). *Fenomenologi, Konsep, Pedoman dan Contoh penelitian*. Widya Padjadjaran.
- Laksono, P. (2016). Karakter Ganda Penyiar Radio (Analisis Konstruksi Diri Penyiar Radio Berkarakter Ganda di Radio Istana FM Bojonegoro). *Islamic Economy and Da'wa Journal*.
- Mahanum. (2021). Tinjauan Kepustakaan. *ALACRITY : Journal Of Education*, 1-12.
- Moleong. (2012). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Rosdakarya Bandung.
- Moleong. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya .
- Moleong, M. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Monika Wutun, F. T. (2021). Pengalaman Profesional Reporter Radio Di Kota Kupang Dalam Menerapkan Standar Kopetensi Wartawan. *Communio : Ilmu Komunikasi*.
- Morissan. (2018). *Manajemen Media Penyiaran: Strategi Mengelola Radio & Televisi*. Jakarta: Prenada Media Group.

- Muridan. (2018). Fenomena Fashion Dalam Pertarungan Identitas Muslimah (Studi Komunikasi Fashion Mahasiswi IAIN Purwokerto Dalam Penggunaan Busana Muslimah Sebagai Identitas Sosial dan Seksual. *Ilmu Komunikasi*.
- Muslim. (2015). Varian-varian Paradigma, Pendekatan, Metode, Dan Jenis Penelitian Dalam Ilmu Komunikasi. *Ilmu Komunikasi*.
- Nur Aliftha Kinanti, M. I. (2021). Stereotipe Pekerjaan Berbasis Gender Dalam Konteks Indonesia. *Jurnal Manajemen dan Usahawan Indonesia*.
- Nurkamala. (2009). Hubungan Antara Konsep Diri (Self Concept) Dengan Kebermaknaan Hidup Narapidana Di Lembaga Pemasyarakatan Tangerang. *Jurnal Psikologi*.
- Rini Rahmadani. (2019). Fenomenologi Penyiar Radio Di Kota Pekanbaru. *Ilmu Komunikasi*.
- S, S. M. (2017). Pemaknaan Fashion Bagi Indonesia Sneakers Team Surabaya. *Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik*.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2021). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Taufik, B. T. (2017). Pemaknaan Terhadap Fashion Style Remaja Dibandung. *Komunikasi*.
- Trisnawati, T. Y. (2011). Fashion Sebagai Bentuk Ekspresi Diri dalam Komunikasi . *Jurusan Ilmu Komunikasi* .
- Ummah, K. (2023). Analisis Fenomena Master Of Ceremony Pada Mahasiswa Komunikasi Dan Penyiaran Islam. *Komunikasi dan Penyiaran*.
- Winda Kustiawan. (2022). Sejarah dan Tantangan Eksistensi Siaran Radio (Broadcasting) Indonesia di Era Digitalisasi. *Ilmu Komputer, Ekonomi dan Manajemen*.
- <https://www.kompasiana.com/syarifhidayat0145/5eb2605d097f36429915acc2/perubahan-gaya-berpakaian-masyarakat-indonesia-akibat-adanya-modernisasi-dan-globalisasi> (diakses pada tanggal 5 Juli 2024)
- <https://www.akseleran.co.id/blog/gaya-casual/> (diakses pada tanggal 13 Juli 2024)
- <https://highend-magazine.okezone.com/read/gaya-casual-cara-berpakaian-yang-sederhana-tapi-menarik-perhatian-C974Dx> (diakses pada tanggal 13 Juli 2024)

<https://lifestyle.kompas.com/read/2019/03/19/150000820/sejarah-panjang-jas-pria-yang-juga-populer-di-indonesia-?page=all> (diakses pada tanggal 13 Juli 2024)

<https://kumparan.com/berita-hari-ini/mengenal-apa-itu-parlente-dan-style-fashion-lainnya-yang-cocok-untuk-pria-206inQiAZao> (diakse pada tanggal 13 Juli 2024)