

DAFTAR PUSTAKA

- Al-Ma'aruf, Ali Imron dan Farida Nugrahani. 2017. *Pengkajian Sastra Teori dan Aplikasinya*. Surakarta: Djiwa Amarta Press.
- Ali, Aisyah M. 2018. *Pendidikan Karakter Konsep dan Implikasinya*. Jakarta: Prenadamedia.
- Arif, Iman Setiadi. 2011. *Dinamika Kepribadian Gangguan dan Terapinya*. Bandung: Refika Aditama.
- Astuti, Rika Endri, Yant Mujiyanto, dan Muhammad Rohmadi. 2016. "Analisis Psikologi Sastra Dan Nilai Pendidikan dalam Novel Entrok Karya Okky Madasari Serta Relevansinya Sebagai Materi Pembelajaran Sastra Di Sekolah Menengah Atas." *BASASTRA* 4 (2): 175–187.
- Candra, Boy. 2020. *Trauma*. Jakarta: Mediakita.
- Endraswara, Suwardi. 2013. *Metodologi Penelitian Sastra Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi*. Yogyakarta: CAPS.
- Fasari, Sabella Arjana. 2018. "Kecemasan Tokoh Utama Menghadapi Masalah Sosial dalam Novel Aku Masenja Karya Rumasi P." *Prosiding SENASBASA*: 370–388.
- Hamzah, Ridho. 2019. *Nilai-nilai Kehidupan dan Resepsi Masyarakat*. Cianjur: PUSPIDA.
- Hariyana, Agustinus dan Zuriyati. 2019. "Naluri Kematian Tokoh Abdul Ghani Zahid dalam Novel Mencari Perempuan Yang Hilang Karya Ahmad Zaki Terjemahan Zuriyati." *Diglosia Jurnal Pendidikan, Kebahasaan, dan Sastra Indonesia* 3 (2): 39–49.
- Jaja dan Ira Rahayu. 2021. *Apresiasi & Kajian Prosa Fiksi Menuju Proses Kreatif Menulis*. Tangerang: Media Indukasi Indonesia.
- Kartikasari, Apri dan Edy Suprpto. 2018. *Kajian Kesustraan (Sebuah Pengantar)*. Magetan: Ae Media Grafika.
- Kesuma, Dharma, Cepi Triatna dan Johar Permana. 2013. *Pendidikan Karakter Kajian Teori dan Praktik di Sekolah*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Ledi, Dian Fransiska. 2019. "Dinamika Kepribadian Tokoh Utama dalam Novel The Shack Karya William P. Young (Tinjauan Psikologi Sastra)." : 1–12.
- Minderop, Albertine. 2018. *Psikologi Sastra*. Jakarta: Pustaka Obor.
- Moleong, Lexy J. 2012. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2019. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Rahmawati, Dian Lutfia. 2013. "Dinamika Kepribadian Tokoh Utama Novel Hubbu Karya Mashuri Berdasarkan Perspektif Jung." *jurnal Pendidikan Humaniora* 1 (2): 207–212.
- Rianawati. 2014. *Implementasi Nilai-Nilai Karakter Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) Di Sekolah dan Madrasah*. Pontianak: IAIN Pontianak.
- Satinem. 2019. *Apresiasi Prosa Fiksi*. Yogyakarta: Deepublish.

- Stanton, Robert. 2012. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suprayitno, Adi dan Wahid Wahyudi. 2020. *Pendidikan Karakter*. Sleman: Deepublish.
- Surastina. 2018. *Teori Pengantar Sastra*. Yogyakarta: Elmatara.
- Suryabrata, Sumadi. 2012. *Psikologi Kepribadian*. Bandung: Rajagrafindo Persada.
- Ulfah, Nahdiyatul dan Sri Maryati Deliana. 2012. "Dinamika Kepribadian Anak Jalanan Perempuan Yang Terlibat Pelacuran Ditinjau dari Teori Alfred Adler." *Jurnal Psikologi Ilmiah* 4 (1): 1–5.
- Wicaksono, Andri. 2017. *Pengkajian Prosa Fiksi (Edisi Revisi)*. Yogyakarta: Garudhawaca.
- Widayati, Sri. 2020. *Buku Ajar Kajian Prosa Fiksi*. Baubau: Citrawikarya.
- Wiyatmi. 2011. *Psikologi Sastra Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Kanwa Publisher.