



**KAJIAN PSIKOLOGI TOKOH UTAMA DAN
NILAI PENDIDIKAN KARAKTER PADA NOVEL *WHEN
WINTER MEETS SUMMER* KARYA FISSILMI HAMIDA**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan**

Oleh

**Dwi Gusti Yolanda
40417007**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
BUMIAYU
2021**

PERNYATAAN

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama : **DWI GUSTI YOLANDA**

NIM : 40417007

Jenjang : Strata 1

Jurusan : Pendidikan Bahasa Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Judul : **KAJIAN PSIKOLOGI TOKOH UTAMA DAN NILAI**

PENDIDIKAN KARAKTER PADA *NOVEL WHEN WINTER*

***MEETS SUMMER* KARYA FISSILMI HAMIDA**

Menyatakan bahwa naskah skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya. Apabila ternyata di dalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur plagiasi maka saya bersedia menerima sanksi, baik proposal skripsi beserta gelar sarjana saya dibatalkan serta diproses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku

Bumiayu, 24 November 2021

Yang menyatakan



Dwi Gusti Yolanda

NIM. 40417007

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul **KAJIAN PSIKOLOGI TOKOH UTAMA DAN NILAI PENDIDIKAN KARAKTER PADA NOVEL *WHEN WINTER MEETS SUMMER* KARYA FISSILMI HAMIDA**

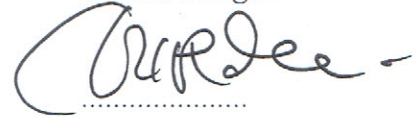
Oleh

Nama : **DWI GUSTI YOLANDA**
NIM : **40417007**
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Telah dipertahankan di hadapan dewan penguji Skripsi pada tanggal **28** bulan **09** tahun **2021**

Dewan Penguji

Nama Penguji
Ketua Tim Penguji
Dede Nurdiawati, M.Pd.
NIDN. 0607038104

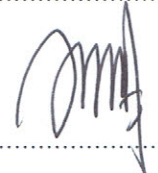
Tanda Tangan



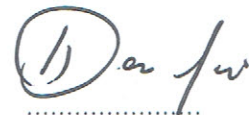
Penguji I
Cintya Nurika Irma, M.Pd.
NIDN. 0621109101



Penguji II
Mulasih, M.Pd.
NIDN. 0606068803



Pembimbing
Deni Permadi, M.Pd.
NIDN. 0618048601



Diterima dan disahkan
pada tanggal **22** Maret **2022**

Dekan
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Dede Nurdiawati, M.Pd.
NIDN. 0607038104

Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa Indonesia



Ririn Setyorini, M.Pd.
NIDN. 0601129101

NOTA DINAS PEMBIMBING

Yth.
Ketua Program Studi PBIN
di
Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi yang berjudul **“KAJIAN PSIKOLOGI TOKOH UTAMA DAN NILAI PENDIDIKAN KARAKTER PADA NOVEL *WHEN WINTER MEETS SUMMER* KARYA FISSILMI HAMIDA”**, yang di tulis oleh:

Nama : Dwi Gusti Yolanda

NIM : 40417007

Jenjang : Strata 1

Jurusan : Pendidikan Bahasa Indonesia

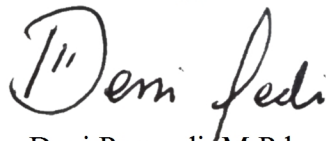
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Saya berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan dalam ujian skripsi.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Bumiayu 28 September 2021

Pembimbing,



Deni Permedi, M.Pd.

NIDN.0618048601

MOTO

Dua musuh terbesar kesuksesan adalah penundaan dan alasan (Jaya Setiabudi)

Dan berbuat baiklah (kepada orang lain) sebagaimana Allah telah berbuat baik kepadamu (Qs. Al-Qashash : 77)

Jika kamu tidak sanggup menahan lelahnya belajar maka kamu harus sanggup menahan perihnya kebodohan (Imam Syafi'i)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Kedua orang tua yang selalu menyebut namaku dalam setiap doanya serta dukungan yang tiada henti, menjadi salah satu motivasi terbesar untuk menyelesaikan skripsi. Mamah dan papah tercinta tanda bakti, hormat, dan rasa terima kasih yang tiada terhingga kupersembahkan skripsi ini.
2. Kakakku dan adikku tersayang, Gia dan Fada yang selalu mendukung serta memberi segala pengertian dalam menyelesaikan skripsi.
3. Sahabat-sahabat terdekatku Maya, Tika, Sarah, Sunggi, Ulum, terima kasih untuk bantuan, semangat, dan kerja samanya selama ini.
4. Pasanganku tercinta, Wisnu Tri Handoko, S.Tr.Pel, yang selalu memberikan semangat dan motivasi dalam pengerjaan skripsi.
5. Teman-teman Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Peradaban angkatan 2017.

ABSTRAK

Yolanda, Dwi Gusti. 2021. *Kajian Psikologi Tokoh Utama dan Nilai Pendidikan Karakter Pada Novel When Winter Meets Summer Karya Fissilmi Hamida.* Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia. FKIP, Universitas Peradaban. Deni Permadi, M.Pd.

Kata Kunci: kajian psikologi, nilai karakter, novel, unsur intrinsik

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dan menjelaskan (1) unsur intrinsik, (2) aspek id, ego, dan superego, dan (3) nilai pendidikan karakter pada novel *When Winter Meets Summer* karya Fissilmi Hamida. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif dengan menggunakan kajian psikologi sastra. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan teknik baca dan catat. Sumber data dalam penelitian ini adalah novel *When Winter Meets Summer* karya Fissilmi Hamida. Hasil penelitian ini menunjukkan (1) unsur intrinsik berupa tema yaitu kegagalan berakhir bahagia, tokoh yang ditemukan pada novel terdiri dari tokoh utama yaitu Winter serta tokoh tambahan sebanyak 21 tokoh, latar tempat yang sering terjadi di Yogyakarta, sudut pandang yang digunakan ialah sudut pandang orang pertama, dan alur yang digunakan adalah alur maju, (2) psikologi kepribadian meliputi aspek id dalam diri Winter yang bertindak berdasarkan naluri dasar juga berpengaruh terhadap keinginan meraih kebahagiaan dalam hidupnya yang akan dicapai oleh Winter. Aspek ego menjadikan watak tokoh Winter sebagai sosok mahasiswa yang berpikir secara emosional karena dalam menghadapi berbagai persoalan secara objektif. Aspek superego muncul sebagai bentuk hati nurani yang mengendalikan sikap dan tingkah laku Winter yang mudah terbawa emosi, (3) nilai pendidikan karakter yang ditemukan dalam novel berupa nilai karakter dalam hubungannya dengan Tuhan yang paling dominan yaitu ketaatan terhadap ajaran agamanya, nilai karakter hubungannya dengan diri sendiri yang paling dominan yaitu rasa ingin tahu, nilai karakter hubungannya dengan sesama yang paling dominan yaitu santun, dan nilai kebangsaan yang paling dominan yaitu menghargai keberagaman.

ABSTRACT

Yolanda, Dwi Gusti. 2021. *The Psychological Study of the Main Characters and the Value of Character Education in the Novel When Winter Meets Summer by Fissilmi Hamida.* Indonesian Education Department. Faculty of Teacher Training Education, Peradaban University. Deni Permadi, M.Pd.

Keywords: psychological studies, character values, novel, intrinsic elements

This study aims to describe and explain (1) intrinsic elements, (2) aspects of the id, ego, and superego, and (3) the value of character education in the novel When Winter Meets Summer by Fissilmi Hamida. The method used in this study is a qualitative method using the study of literary psychology. Data collection techniques in this study are reading and note-taking techniques. The data source in this research is the novel When Winter Meets Summer by Fissilmi Hamida. The results of this study indicate (1) intrinsic elements in the form of a theme, namely failure ends up with happy ending, the characters found in the novel consist of the main character, namely Winter and 21 additional characters, the setting of a place that often occurs in Yogyakarta, the point of view used in the novel is the first person point of view. and the plot used is a linear plot, (2) personality psychology includes aspects of the id in Winter, which acts based on basic instincts and also influences the desire to achieve happiness in his life that will be achieved by Winter. The ego aspect makes Winter's character as a student who thinks emotionally because he faces various problems objectively. The superego aspect appears as a form of conscience that controls Winter's attitude and behavior which is easily carried away by emotions, (3) the value of character education found in the novel is in the form of character value in relation to God which is the most dominant namely obedience to his religious teachings, the most dominant character value in relation to self is curiosity, the most dominant character value in relation to others is politeness, and the most dominant national value is respecting diversity.

PRAKATA

Alhamdulillah, puji syukur atas kehadiran Allah Swt. yang telah memberikan ragam nikmat kepada hamba-Nya. Salawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad saw, sehingga skripsi yang berjudul “Kajian Psikologi Tokoh Utama dan Nilai Pendidikan Karakter Pada Novel *When Winter Meets Summer* karya Fissilmi Hamida” dapat diselesaikan dengan baik.

Terima kasih penulis ucapkan kepada Allah Swt. yang telah memberikan banyak kemudahan. Selain itu, terima kasih penulis ucapkan kepada seluruh pihak yang telah membimbing, mengarahkan, dan membantu dalam menyelesaikan skripsi ini, yakni:

1. Prof. Dr. Yahya A. Muhaimin selaku Rektor Universitas Peradaban yang telah memberikan saya kesempatan untuk menuntut ilmu di Universitas Peradaban.
2. Ibu Dede Nurdiawati, M. Pd. selaku Dekan Program Studi Keguruan dan Ilmu Pendidikan di Universitas Peradaban yang telah memberikan arahan kepada penulis selama penyusunan skripsi.
3. Ibu Ririn Setyorini, M. Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, di Universitas Peradaban yang telah membantu mengarahkan dan melancarkan tugas akhir ini.
4. Bapak Deni Permadi, M. Pd. selaku pembimbing dan penguji yang telah memberikan bimbingan, dukungan, arahan, serta saran selama penyusunan skripsi.
5. Ibu Cintya Nurika Irma, M. Pd. selaku penguji satu yang telah memberikan saran dan arahan dalam penyusunan skripsi.
6. Ibu Mulasih, M. Pd. selaku penguji dua yang telah memberikan saran dan arahan dalam penyelesaian skripsi.
7. Segenap dosen Universitas Peradaban yang telah memberikan banyak ilmu pengetahuan.
8. Almamater Universitas Peradaban.

9. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah memberikan inspirasi dan dukungan.

Penulis berharap Allah Swt. senantiasa melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada kita atas segala kemudahan yang telah diberikan. Kritik dan saran yang membangun diharapkan untuk perbaikan kualitas skripsi ini. Penulis berharap pula skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Bumiayu, 28 September 2021

Penulis,

Dwi Gusti Yolanda

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
PENGESAHAN	iii
NOTA DINAS PEMBIMBING	iv
MOTO	v
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
<i>ABSTRACT</i>	<i>viii</i>
PRAKATA	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian	8
C. Rumusan Masalah	10
D. Tujuan Penelitian	11
E. Manfaat Penelitian	11
F. Sistematika Penulisan	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA	13
A. Landasan Teori.....	13
B. Penelitian yang Relevan.....	32
C. Kerangka Berpikir	35
BAB III METODE PENELITIAN.....	39
A. Desain Penelitian.....	39
B. Latar Penelitian	39
C. Data dan Sumber Data	41

D. Teknik Pengumpulan Data	42
E. Teknik Keabsahan Data	43
F. Teknik Analisis Data	44
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	46
A. Hasil Penelitian	46
B. Pembahasan.....	214
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	227
A. Simpulan	227
B. Saran	228
DAFTAR PUSTAKA	230
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Waktu Penelitian	40
---------------------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Alur Kerangka Berpikir.....	38
---------------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Sinopsis Novel *When Winter Meets Summer*

Lampiran 2. Sampul Depan dan Belakang Novel

Lampiran 3. Kartu Data Unsur Instrinsik

Lampiran 4. Kartu Data Aspek Id, Ego, dan Superego

Lampiran 5. Kartu Data Nilai Pendidikan Karakter

Lampiran 6. Biodata Penulis