

DAFTAR PUSTAKA

- Aidah, Siti Nur. (2020). *Pembelajaran Pendidikan Karakter*. Bojonegoro.
- Al-faruq, M. Shoffa Saifillah & Sukatin. (2020). *Psikologi Perkembangan*. Yogyakarta: CV Budi Utama.
- Amalia, Novita Rihi. (2010). *Analisis Gaya Bahasa dan Nilai-nilai Pendidikan Novel Sang Pemimpi Karya Andrea Hirata*. (Skripsi). Universitas Sebelas Maret, Surakarta.
- Aminuddin, (2013). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Penerbit Sinar Baru Algensindo.
- Asmani, Jamal Ma'mur. (2011). *Buku Panduan Internalisasi Pendidikan Karakter di Sekolah*. Jogjakarta: DIVA Press.
- Asteka, Pipik. (2018). Kajian Psikologi Sigmund Freud Dalam Novel Setetes Embun Cinta Niyala Karya Habiburrahman El Shirazy. *Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. 3 (1), hlm. 8-12.
- Darmadi, Hariyanto. (2012). *Dasar Konsep Pendidikan Moral*. Bandung: Penerbit Alfabeta.
- Darmawan, Dadang dkk. (2021). *Kesehatan Mental*. Yayasan Kita Menulis.
- Endraswara, Suwardi. (2008). *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Media Pressindo.
- Halimatussa'diyah. (2020). *Nilai-nilai Pendidikan Agama Islam Multikultural*. Surabaya: CV. Jagad Media Publishing.
- Hamida, Fissilmi. (2021). *When Winter Meets Summer*. Bekasi: CV Mitra Sentosa.
- Kesuma, Dharma dkk. (2018). *Pendidikan Karakter Kajian Teori dan Praktik di Sekolah*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Kurniasari, Anna Nurlaila. (2015). *Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pustaka Baru Press.

- Lizawati. (2014). Kajian Psikologi dan Nilai Pendidikan Novel Memamah Jantungmu Karya Rohani Syawaliah. *Jurnal Pendidikan Bahasa*. 3 (1), hlm. 133-145.
- Minderop, Albertine. (2011). *Psikologi Sastra, Karya Sastra, Metode, Teori, dan Contoh Kasus*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Moleong, Lexy J. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mulyasa. (2013). *Manajemen Pendidikan Karakter*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2005). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pradopo, Rachmat Djoko. (2011). *Prinsip-prinsip Kritik Sastra*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Purnomo, Joko. (2020). Kajian Psikologi Sastra Berorientasi Nilai Pendidikan Karakter Terhadap Novel Serta Relevansinya Dengan Tuntutan Bahan Ajar Bahasa Indonesia di SMK Kurikulum 2013 Edisi Revisi. *Jurnal Wistara*. 3 (2), hlm. 209-217.
- Ratna, Nyoman Kutha. (2017). *Antropologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Rohmadi, Muhammad dkk. (2016). Analisis Psikologi Sastra dan Nilai Pendidikan Dalam Novel Entrok Karya Okky Madasari Serta Relevansinya Sebagai Materi Pembelajaran Sastra di Sekolah Menengah Atas. *Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya*. 4 (2), hlm. 175-187.
- Rohman, Saifur. (2012). *Pengantar Metodologi Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Samani, Hariyanto. (2012). *Konsep dan Model Pendidikan Karakter*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Siswanto & Roekhan. (2015). *Psikologi Sastra*. Malang: Media Nusantara Creative.
- Stanton, Robert. (2012). *Teori Pengkajian Fiksi Robert Stanton*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sugihastuti. (2011). *Teori Apresiasi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sujarwanto & Sartinah, Endang Pudjiastuti. (2019). *Bimbingan dan Konseling Anak Berkebutuhan Khusus*. Surabaya: CV. Jakad Media Publishing.
- Sukiyat. (2020). *Strategi Implementasi Pendidikan Karakter*. Surabaya: CV. Jakad Media Publishing.
- Sumardjo, Jakob. (2007). *Menulis Cerpen*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Surastina. (2018). *Pengantar Teori Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Elmatera.
- Ulfiah. (2020). *Psikologi Konseling*. Jakarta: Kencana.
- Waluyo, Budi dkk. (2014) Kajian Psikologi Sastra dan Nilai Karakter Novel 9 Dari Nadira Karya Leila S. Chudori. *Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya*. 2 (3), hlm. 1-15.
- Waluyo, Herman J. (2002). *Apresiasi Puisi*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Wibowo, Agus. (2013). *Pendidikan Karakter Berbasis Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Wibowo, Agus. (2017). *Pendidikan Karakter Strategi Membangun Karakter Bangsa Berperadaban*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Wicaksono, Andri. (2017). *Pengkajian Prosa Fiksi*. Edisi Revisi, Yogyakarta: Garundhawaca.
- Wiyatmi. (2011). *Psikologi Sastra Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Kanwa Publisher.
- Zaenuri, Ahmad. (2021). *Pendidikan Karakter Melalui Konsep Boarding School Evaluasi Program Boarding School SMP Islam Terpadu Abu Bakar Yogyakarta*. Yogyakarta: CV, Bintang Surya Madani.
- Zaviera, Ferdinand. (2017). *Teori Kepribadian Sigmund Freud*. Jogjakarta: Prismashopie.