



**KAJIAN EKOLINGUISTIK METAFORIS PADA UPACARA  
ADAT PERNIKAHAN DI KECAMATAN BANTARKAWUNG**

**SKRIPSI**

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan**

**Oleh :**

**TRI ANDRA YANI**

**40418020**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA  
BUMIAYU  
2022**

## PERNYATAAN ORISINALITAS DAN PUBLIKASI

Saya menyatakan dengan sebenarnya bahwa,

1. Skripsi yang berjudul *KAJIAN EKOLINGUISTIK METAFORIS PADA UPACARA ADAT PERNIKAHAN DI KECAMATAN BANTARKAWUNG* adalah karya penelitian saya sendiri, bebas dari plagiarisme, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain kecuali secara tertulis digunakan sebagai acuan dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber acuan serta daftar pustaka. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam karya ini, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai ketentuan peraturan perundang-undangan (Permendiknas No. 17, Tahun 2010).
2. Publikasi sebagian atau keseluruhan isi skripsi pada jurnal atau forum ilmiah lain harus seizin dan menyertakan tim pembimbing sebagai author dan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Peradaban sebagai institusinya. Apabila dalam waktu sekurang-kurangnya satu semester (enam bulan sejak pengesahan skripsi) saya tidak melakukan publikasi dari sebagian atau keseluruhan skripsi ini, maka Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Peradaban berhak memublikasikan pada jurnal ilmiah yang diterbitkan oleh Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Peradaban. Apabila saya melakukan pelanggaran dari ketentuan publikasi ini, maka saya bersedia mendapatkan sanksi akademik yang berlaku.

Bumiayu, 8 Juli 2022

Yang menyatakan



Tri Andra Yani

**PENGESAHAN**

**KAJIAN EKOLINGUISTIK METAFORIS PADA UPACARA ADAT  
PERNIKAHAN DI KECAMATAN BANTARKAWUNG**

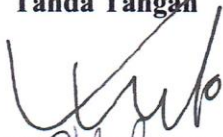



**SKRIPSI**

Oleh

Tri Andra Yani

40418020

Tim Penguji

Jabatan	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua	Winarto, M.Pd. NIDN 0612118801		10 Agustus 2022
Penguji 1	Yukhsan Wakhyudi, M.Pd. NIDN 0611078402		26 Juli 2022
Penguji 2	Ririn Setyorini, M.Pd. NIDN 0601129101		1 Agustus 2022
Penguji 3	Cintya Nurika Irma, M.Pd. NIDN 0621109101		28 Juli 2022

Telah dipertahankan di depan penguji dan dinyatakan telah mematuhi syarat pada tanggal... 10... Agustus... 2022

Dekan FKIP  
Universitas Peradaban,  
  
Winarto, M.Pd.  
NIDN 0612118801

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia  
FKIP Universitas Peradaban  
  
Ririn Setyorini, M.Pd.  
NIDN 0601129101

## NOTA DINAS PEMBIMBING

**Yth. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia  
Di Universitas Peradaban**

Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh

Setelah saya melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap skripsi berjudul “Kajian Ekolinguistik Metaforis pada Upacara Adat Pernikahan di Kecamatan Bantarkawung” yang ditulis oleh:

Nama : Tri Andra Yani

NIM : 40418020

Jenjang : Strata Satu

Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Saya berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan sebagai syarat ujian skripsi. Demikian nota dinas pembimbing ini dibuat untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatian Ibu, saya mengucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh

Bumiayu, 6 Juli 2022

Pembimbing



Cintya Nurika Irma, M.Pd.

NIDN 0621109101

## ABSTRAK

**Yani, Tri Andra. 2022. *Kajian Ekolinguistik Metaforis pada Upacara Adat Pernikahan di Kecamatan Bantarkawung*. Pendidikan Bahasa Indonesia, Universitas Peradaban, Cintya Nurika Irma, M.Pd.**

**Kata kunci: ekolinguistik metaforis, upacara adat pernikahan, Kecamatan Bantarkawung**

Penelitian ini bertujuan menganalisis, mengidentifikasi, dan mendeskripsikan bentuk ekolinguistik metaforis yang terdapat pada upacara adat pernikahan di Kecamatan Bantarkawung. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian kualitatif deskriptif. Penelitian disediakan melalui metode simak dan catat dengan teknik rekam, wawancara, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa adanya penuturan dalam bentuk metafora pada prosesi upacara adat pernikahan yang terdapat di Desa Pengarasan Dukuh Cikamuning, Desa Kebandungan, dan Desa Ciomas. Bentuk metafora yang muncul yaitu metafora leksikal, konseptual, dan ekosistem yang ditemukan dalam penuturan yang mengandung makna dalam kaitannya dengan lingkungan alam dan lingkungan sosial di suatu masyarakat tutur. Bahasa yang digunakan dalam prosesi upacara adat pernikahan dituangkan dalam pemaknaan melalui simbol yang meliputi berbagai wujud syarat yang harus terpenuhi dalam prosesi upacara adat pernikahan, seperti bentuk ekologi manusia, tumbuhan, hewan, dan hasil bumi. Wujud adat dan tradisi pernikahan yang dikomunikasikan melalui simbol verbal maupun nonverbal menunjukkan pemaknaan secara leksikal yang diklasifikasikan dalam bentuk nomina yang disandingkan dengan nomina, nomina dengan verba, nomina dengan adjektiva, dan verba dengan adjektiva. Adapula pemaknaan secara konseptual menunjukkan adanya bentuk bahasa yang mengacu kepada ranah sumber yang terbentuk dari ranah target sebagai wujud dari ciri, situasi, tindakan, dan sifat dalam masyarakat tutur. Sedangkan pemaknaan secara ekosistem berkaitan dengan lingkungan alam sebagai wujud syarat yang digunakan dalam prosesi upacara adat pernikahan, seperti pemanfaatan ekosistem flora dan fauna.

## **ABSTRACT**

**Yani, Tri Andra. 2022. *Kajian Ekolinguistik Metaforis pada Upacara Adat Pernikahan di Kecamatan Bantarkawung*. Pendidikan Bahasa Indonesia, Universitas Peradaban, Cintya Nurika Irma, M.Pd.**

***Keywords: ecolinguostic metaphor, traditional wedding ceremony, kecamatan Bantarkawung***

*This study aims to analysis, describe, and identification form ecolinguostics metaphor from the traditional wedding ceremony in districts Bantarkawung. The research method used in this research is qualitativ descriptive. This research is provided through the listen and note method with recording techniques, interview, and continued with documentation. The result of this research shows that is a narrative form metaphor in the traditional wedding procession in thr Pngarasan, Kebandungan, and Ciomas village. The form metaphor that appears is lexical, conceptual, and ecosystem metaphor where metaphor form are found in narrativ that contain meaning in relation to the natural environment a speech community. The language used in the procession traditional wedding ceremony is expressed in meaning through symbol which include various form of conditions theat must be fulfilled in the procession traditional wedding ceremony,as the ecological forms of human, plants, animal, and crops.forms merriage customs and traditions that are communicated through verbal and nonverbal symbol show lexical meaning classified in the form of noun with nouns, noun with verb, noun with adjektive, and verb with adjektive. There is also a conceptual meaning the existence of a form language that refers to the source domain which is form the target domain as a manifestation of the characteristic, situation, action, and characteristic in the speech community.while the meaning in the ecosystem is related to thr natural environment form of requirements used in the procession of traditional wedding ceremoni, such as the flora and fauna ecosystem.*

## **MOTO HIDUP**

Segala hal yang diperjuangkan memang tidaklah mudah. Tapi kita harus fokus mengejar apa yang kita inginkan satu persatu karena apa yang kita sisihkan, kita tunda, bahkan kita korbankan bukan berarti selanjutnya tidak akan kita perjuangkan.

(Tri Andra Yani)

Manusia akan semakin kuat ketika semakin banyak bersentuhan dengan kenyataan.

(Erich Fromm)

Hanya ada satu hal yang membuat mimpi menjadi mustahil tercapai yaitu ketakutan akan kegagalan.

(Paulo Coelho)

## PRAKATA

Alhamdulillah, puji syukur khadirat Allah Yang Mahasa Kuasa dan Maha Pengasih yang telah memberikan kekuatan dan kemampuan, sehingga skripsi yang berjudul “Kajian Ekolinguistik Metaforis pada Upacara Adat Pernikahan di Kecamatan Bantarkawung” telah disusun. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar sarjana pendidikan. Alhamdulillah dapat terselesaikan dengan bantuan, bimbingan, dan arahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, disampaikan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada:

1. Dr. Muh. Kadarisman., S.H., M.Si. selaku Rektor Universitas Peradaban yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menyelesaikan studi di Universitas Peradaban.
2. Bapak Winarto, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Universitas Peradaban yang telah memberi kesempatan dalam menyelesaikan studi di FKIP, Universitas Peradaban.
3. Ibu Ririn Setyorini, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia dan dosen penguji 2 FKIP, Universitas Peradaban yang telah memberikan arahan dan dukungan untuk menyelesaikan penelitian ini.
4. Dosen penguji 1, bapak Yukhsan Wakhyudi, M.Pd. yang telah memberikan arahan dan dukungan untuk menyelesaikan penelitian ini.
5. Ibu Cintya Nurika Irma, M.Pd. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan, masukan, dan rasa semangat sehingga dapat menyelesaikan penelitian ini.
6. Dosen Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah memberikan ilmu dengan baik, sehingga bisa sampai pada tahap menempuh gelar strata satu di Universitas Peradaban.
7. Kepala Desa Pengarasan, Desa Kemandungan, dan Desa Ciomas yang telah mengizinkan saya untuk melakukan penelitian.
8. Bapak Wadimin dan Bapak Talim sebagai Pujangga di Desa Pengarasan Dukuh Cikamuning yang telah membantu saya untuk mengetahui adat dan tradisi di Desa tersebut.



9. Pemangku hajat di Desa Pengarasan, Desa Kebandungan, dan Desa Ciomas yang telah mengizinkan saya untuk melakukan penelitian dalam acara pernikahan.
10. Bapak Kanta sebagai Penandhur Pengantin di Desa Kebandungan yang telah memberikan kesempatan untuk saya bisa mendengarkan mantra atau doa dalam proses acara tandhuran.
11. Bapak Warsui yang telah meluangkan waktunya untuk saya wawancari terkait dengan adat dan tradisi di Desa Ciomas.
12. Masyarakat di Desa Pengarasan, Desa Kebandungan, dan Desa Ciomas yang telah membantu saya dalam memberikan informasi mengenai adat dan tradisi pernikahan.
13. Kedua orang tua saya atas dukungan dan doa yang selalu mengiringi langkah saya selama menempuh pendidikan.
14. Teman-teman Pendidikan Bahasa Indonesia yang selalu memberikan dukungan moril.

Semoga dengan skripsi ini dapat memberikan manfaat kepada penulis khususnya dan pembaca pada umumnya. Kritik dan saran kami hargai demi penyempurnaan penulisan di masa yang akan datang.

Bumiayu, 8 Juli 2022

Yang menyatakan

Tri Andra Yani

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERNYATAAN .....	ii
PENGESAHAN .....	iii
NOTA DINAS .....	iv
ABSTRAK .....	v
<i>ABSTRACT</i> .....	vi
MOTO HIDUP.....	vii
PRAKATA.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR BAGAN .....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
DAFTAR GRAFIK.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB 1 PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Pembatasan Masalah .....	10
C. Rumusan Masalah .....	10
D. Tujuan Penelitian .....	11
E. Manfaat Penelitian .....	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA .....	14
A. Deskripsi Kajian Teoretis.....	14
B. Penelitian Relevan.....	28
C. Kerangka Berpikir.....	32
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	36
A. Tempat dan Waktu Penelitian .....	36
B. Pendekatan Penelitian .....	38
C. Subjek dan Objek Penelitian .....	39
D. Teknik Pengumpulan Data .....	39
E. Instrumen Penelitian.....	41

F. Teknik Keabsahan Data .....	41
G. Teknik Analisis Data .....	43
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....	45
A. Hasil Penelitian .....	45
B. Pembahasan.....	99
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	107
A. Simpulan .....	107
B. Saran.....	108
DAFTAR PUSTAKA .....	110
LAMPIRAN	

## DAFTAR BAGAN

Bagan 1 Kerangka Berpikir Kajian Ekolinguistik Metaforis pada Upacara Adat Pernikahan di Kecamatan Bantarkawung .....	35
--	----

## DAFTAR TABEL

Tabel 1 Waktu Penelitian .....	37
--------------------------------	----

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Prosesi Injak Telur .....	50
Gambar 2 Prosesi Memecahkan Telur Menggunakan Centong.....	51
Gambar 3 Prosesi Koseh-koseh .....	57
Gambar 4 Prosesi Pejet Ayam Bekakak.....	58
Gambar 5 Prosesi Nyekar/Ngembang Atau Ziarah Makam .....	67
Gambar 6 Jodang.....	70
Gambar 7 Bogana dan Tumpeng.....	76
Gambar 8 Sesaji dan Prawanten.....	79
Gambar 9 Kanjut Kondang .....	81
Gambar 10 Adep-adep .....	83

## **DAFTAR GRAFIK**

Grafik 1 Perbandingan Jumlah Bentuk Metafora di Desa Pengarasan Dukuh Cikamuning, Desa Kemandungan, dan Desa Ciomas.....	102
---	-----

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian dari LPPM

Lampiran 2 Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian

Lampiran 3 Lembar Analisis Catatan Hasil Data Ekolinguistik Metaforis pada  
Upacara Adat Pernikahan di Kecamatan Bantarkawung

Lampiran 4 Transkrip Wawancara

Lampiran 5 Dokumentasi

Lampiran 6 Biodata Penulis