



**ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN BUDI PEKERTI
DALAM ANTOLOGI DONGENG *PETUALANGAN BUDI PEKERTI
BERIMAJINASI DENGAN 20 CERITA*
KARYA WULAN MULYA PRATIWI, DKK.**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan**

Oleh:

Ragil Amarul Mutohar

40419024

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA**

BUMIAYU

2024

PERNYATAAN ORISINALITAS DAN PUBLIKASI

Saya menyatakan dengan sebenarnya bahwa:

1. Skripsi yang berjudul *Analisis Nilai-nilai Pendidikan Budi Pekerti Dalam Antologi Dongeng Petualangan Budi Pekerti Berimajinasi dengan 20 Cerita Karya Wulan Mulya Pratiwi dkk* ini adalah karya penelitian saya sendiri, bebas dari plagiarisme, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain kecuali secara tertulis digunakan sebagai acuan serta daftar pustaka. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam karya ini, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai ketentuan peraturan perundang-undangan (Permendiknas No. 17, Tahun 2010).
2. Publikasi sebagian atau keseluruhan isi skripsi pada jurnal atau forum ilmiah lain harus seizin dan menyertakan tim pembimbing sebagai autor dan Fakultas Keguruan Ilmu Pendidikan, Universitas Peradaban sebagai institusinya. Apabila dalam waktu sekurang-kurangnya satu semester (enam bulan sejak pengesahan skripsi) saya tidak melakukan publikasi sebagian atau keseluruhan skripsi ini, maka Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan Ilmu Pendidikan, Universitas Peradaban berhak mempublikasikan pada jurnal ilmiah yang diterbitkan oleh Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Peradaban. Apabila saya melakukan pelanggaran dari ketentuan publikasi ini, maka saya bersedia mendapatkan sanksi akademik yang berlaku.

Paguyangan, 7 Mei 2024

Yang menyatakan,



Ragil Amarul Mutohar

NIM 40419024

NOTA DINAS PEMBIMBING

**Yth. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia
di Universitas Peradaban**

Asalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi yang berjudul **“Analisis Nilai-nilai Pendidikan Budi Pekerti dalam Antologi Dongeng Petualangan Budi Pekerti Berimajinasi dengan 20 Cerita Karya Wulan Mulya Pratiwi dkk”** yang ditulis oleh

Nama : Ragil Amarul Mutohar

NIM : 40419024

Jenjang : S-1

Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

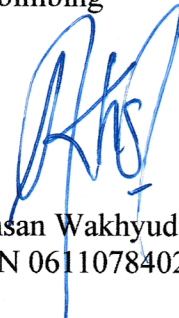
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Saya berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan dalam ujian skripsi.

Wasalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Paguyangan, 7 Mei 2024

Pembimbing



Yukhsan Wakhyudi, M.Pd.
NIDN 0611078402

PENGESAHAN

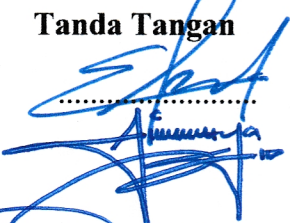
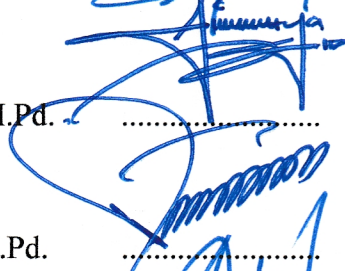
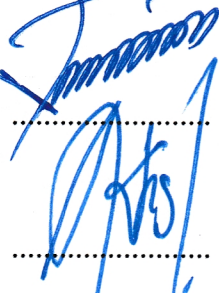
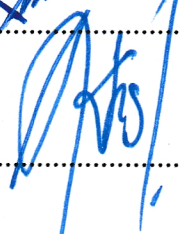
**ANALISIS NILAI NILAI PENDIDIKAN BUDI PEKERTI DALAM
ANTOLOGI DONGENG PETUALANGAN BUDI PEKERTI
BERIMAJINASI DENGAN 20 CERITA KARYA WULAN MULYA
PRATIWI DKK**

SKRIPSI

Oleh

**Ragil Amarul Mutohar
40419024**

Tim Penguji

Jabatan	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua	Eka Farida Fasha. S.Si., M.Pd NIDN 0606098402		28-9-2021
Penguji 1	Dr. Cintya Nurika Irma, M.Pd. NIDN 0621109101		6-1-2021
Penguji 2	Moh. Shofiuddin Shofi, M.Pd. NIDN 0613079301		23-3-2021
Penguji 3	Yukhsan Wakhyudi, M.Pd. NIDN 0611078402		26-1-2021

**Telah dipertahankan di depan penguji dan dinyatakan telah memenuhi
syarat pada tanggal 7 Februari 2024**


Dekan FKIP
Universitas Peradaban
Eka Farida Fasha, S.Si, M.Pd.
NIDN 0606098602


Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia,
FKIP, Universitas Peradaban
Dr. Cintya Nurika Irma, M.Pd.
NIDN 0621109101

MOTO

MINDSET ADALAH DOA

(Ragil Amarul Mutohar)

PERSEMBAHAN

Tanpa mengurangi rasa syukur kepada Allah Swt. skripsi ini dipersembahkan untuk

1. Kedua orang tua tercinta, Bapak Drajat Indra Gunawan dan Ibu Endah Setyaningsih yang telah mendoakan, menyemangati serta selalu mendukung untuk semangat dalam mengerjakan skripsi ini.
2. Teman-teman Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia angkatan 2019, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Peradaban yang selama empat tahun ini bersama-sama berjuang untuk menimba ilmu.

ABSTRAK

Mutohar, Ragil Amarul. 2024. “Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Budi Pekerti dalam Antologi Dongeng *Petualangan Budi Pekerti Berimajinasi dengan 20 Cerita Karya Wulan Mulya, Pratiwi dkk.* Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Peradaban. Dosen Pembimbing: Yukhsan Wakhyudi, M.Pd.

Kata kunci: Budi Pekerti, Dongeng, Nilai pendidikan

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis (1) unsur-unsur intrinsik (2) Nilai-nilai Pendidikan Budi Pekerti dalam antologi Dongeng *Petualangan Budi Pekerti Berimajinasi dengan 20 Cerita Karya Wulan Mulya, Pratiwi dkk.* Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif menggunakan metode deskriptif. Subjek penelitian ini adalah antologi *Petualangan Budi Pekerti Berimajinasi dengan 20 Cerita Karya Wulan Mulya, Pratiwi dkk.* yang diterbitkan oleh Elex Media Kumputindo pada tahun 2018. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik baca dan teknik catat. Hasil penelitian menunjukkan unsur intrinsik dan nilai-nilai pendidikan budi pekerti. Unsur intrinsik meliputi a) tema cerita yaitu perjuangan, persahabatan, petualangan, keberanian, keluarga, kenakalan, kedisiplinan, kesombongan; b) alur yaitu alur maju terdapat pada 18 cerita, alur mundur pada 1 cerita, dan alur campuran pada 1 cerita; c) sudut pandang yaitu sudut pandang orang pertama dan orang ketiga; d) latar cerita menggunakan latar hutan, kerajaan, goa, sekolah dan ruang angkasa. Nilai-nilai pendidikan budi pekerti yang ditemukan yaitu: 1) religius, 2) sosialitas, 3) gender, 4) keadilan, 5) demokrasi, 6) kejujuran, 7) kemandirian, 8) daya juang, 9) tanggung jawab, dan 10) penghargaan terhadap lingkungan alam.

ABSTRACT

Ragil Amarul Mutohar.2023. *“Analysis Of the Values Of Character Education in the Anthology of Short Stories of Budi Charcter Imaginative Adventure with 20 Stories by Wulan Mulya, Pratiwi dkk. “Indonesian Languange Education, Faculty of Teacher Training and Education, Peradaban University. Supervisor: Yukhsan Wakhyudi, M.Pd.*

Keywords: : *Characteristics, Fairy Tales, Educational Values*

This research aims to analyze the Values of Character Education in the Antology of Characteristic Adventure Fairy Tales with Imagination with 20 Stories by Wulan Mulya, Pratiwi dkk. This research is qualitative research using descriptive methods. The subject of this research is the anthology Adventure of Character and Imagunation with 20 Stories by Wulan Mulya, Pratiwi dkk. wich was published by Elex Media Kumputindo in 2018. Data collection techniques used reading techniques and note-taking techniques. The research results showed that te story themes included struggle, friendship, adventure, courage, family, delinquency, discipline, arrogance, forwad plots were found in 18 stories, backward plots in 1 stories, and mixed plots in 1 stories. There are 2 points of view, namely first person and third person. The setting of the story uses forests, kingdoms, caves, school and space. Apart from that, the values of character education were also found namely: 1) religious, 2) sociality, 3) gender, 4) justice, 5) democracy, 6) honesty, 7) independence, 8) fighting power 9) responsibility 10) respect for natural environment.

PRAKATA

Segala puji bagi Tuhan yang Maha Esa telah memberikan ragam kenikmatan kepada hamba-Nya. Salawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad saw. semoga kita tergolong ke dalam umat yang mendapatkan syafaatnya. *Aamiin. Alhamdulillah* skripsi ini berjudul “Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Budi Pekerti dalam Antologi Dongeng *Petualangan Budi Pekerti Berimajinasi dengan 20 cerita* Karya Wulan Mulya Pratiwi, dkk. Dapat diselesaikan dengan baik dan dalam waktu yang tepat. Terima kasih penulis ucapkan kepada Tuhan yang Maha Esa yang telah memberikan banyak kemudahan, tidak lupa kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini, sebagai berikut:

1. Dr. Muh. Kadarisman, S.H., M.Si. Rektor Universitas Peradaban yang telah memberikan kesempatan pada penulis untuk menyelesaikan pendidikannya di Universitas Peradaban;
2. Ibu Eka Farida Fasha, S.Si., M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang sudah memberikan kesempatan pula kepada penulis untuk menyelesaikan pendidikannya di Universitas Peradaban;
3. Dr. Cintya Nurika Irma, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia dan penguji yang sudah memberikan semangat, arahan dan motivasi untuk menyelesaikan penelitian ini;
4. Bapak Yukhsan Wakhyudi, M.Pd., selaku dosen pembimbing saya yang dengan penuh sabar juga semangat dalam membimbing saya dalam menyelesaikan skripsi ini;
5. Bapak Moh. Shofiuddin Shofi, M.Pd., selaku dosen penguji yang telah memberikan saran dan masukan sehingga skripsi saya menjadi lebih baik dari sebelumnya;
6. Dosen Pendidikan Bahasa Indonesia, FKIP Universitas Peradaban yang telah memberikan banyak ilmu pengetahuan selama perkuliahan;
7. Ibu Wulan Mulya Pratiwi yang bukunya sudah digunakan oleh penulis sebagai objek penelitian ini dan berkenan untuk membantu kelancaran penelitian ini;

8. Terima kasih Sahabat saya, Mas Alfitroh Nururrafi Choir dan Mas Aditya Budi Nugraha yang telah mendukung saya dalam mengerjakan skripsi ini;
9. Almamater Universitas Peradaban;
10. Teman-teman Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Peradaban angkatan 2019 yang selalu memberikan semangat.

Paguyangan, 7 Mei 2024

Ragil Amarul Mutohar

NIM 40419024

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN ORISINALITAS DAN PUBLIKASI.....	ii
NOTA DINAS PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN	iv
MOTO	v
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
<i>ABSTRACT</i>	viii
PRAKATA.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	7
BAB II LANDASAN TEORI DAN KAJIAN PUSTAKA.....	9
A. Landasan Teori	9
B. Penelitian Relevan.....	26
C. Kerangka Berpikir	28
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	32
A. Tempat dan Penelitian	32

B. Pendekatan Penelitian	33
C. Teknik Pengumpulan Data	34
D. Teknik Analisis Data	34
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	37
A. Hasil Penelitian	37
B. PEMBAHASAN	109
BAB V PENUTUP	119
A. Simpulan	119
B. Saran	120
DAFTAR PUSTAKA	121

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Rincian Jenis Kegiatan Dan Waktu Penelitian	33
--	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Kerangka Berpikir Antologi Dongeng Petualangan Budi Pekerti Berimajinasi Dengan 20 Cerita Karya Wulan Mulya, Pratiwi,30

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Sampul dan Sinopsis

Lampiran 2. Biografi Wulan Mulya Pratiwi

Lampiran 3. Biodata Penulis