



**PENGEMBANGAN MEDIA APLIKASI WEB KOMIK STRIP  
BERMUATAN EKOKRITIK  
DALAM PEMBELAJARAN TEKS ANEKDOT**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan

Oleh:

**SUCI SEPTIANI**

40420024

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA  
BUMIAYU  
2024**

## PERNYATAAN ORISINAL DAN PUBLIKASI

Saya menyatakan dengan sebenarnya bahwa:

1. Skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Aplikasi Web Komik Strip Bermuatan Ekokritik dalam Pembelajaran Teks Anekdot” ini adalah karya penelitian saya sendiri, bebas dari plagiarisme, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain kecuali secara tertulis digunakan sebagai acuan dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber acuan serta daftar pustaka. Apabila kemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam karya ini, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai ketentuan peraturan perundang-undangan (Pemendiknas No. 17, Tahun 2010).
2. Publikasi sebagai atau keseluruhan isi Skripsi pada jurnal atau forum ilmiah lain harus seizin dan menyertakan tim pembimbing sebagai *author* dan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Peradaban sebagai institusinya. Apabila dalam waktu sekurang-kurangnya satu semester (enam bulan sejak pengesahan skripsi) saya tidak melakukan publikasi dari Sebagian atau keseluruhan skripsi ini, maka Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Peradaban berhak memublikasikan pada jurnal ilmiah yang diterbitkan oleh Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Peradaban. Apabila saya melakukan pelanggaran dari ketentuan publikasi ini, maka saya bersedia mendapatkan sanksi akademik yang berlaku.

Bumiayu, 01 September 2024

Yang membuat pernyataan,



Suci Septiani

NIM 40420024

## **NOTA DINAS PEMBIMBING**

**Yth. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia  
di Universitas Peradaban**

Asalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

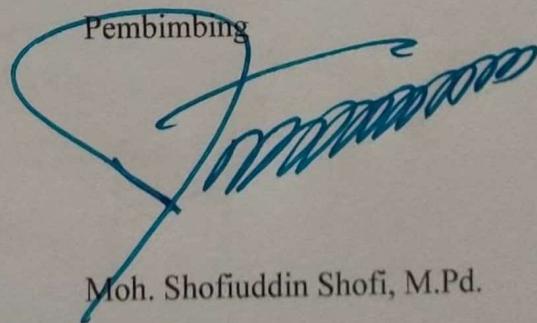
Setelah saya melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap skripsi berjudul *Pengembangan Media Aplikasi Web Komik Strip Bermuatan Ekokritisik dalam Pembelajaran Teks Anekdot* yang ditulis oleh:

Nama : Suci Septiani;  
NIM : 40420024;  
Jenjang : Strata Satu;  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia;  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan.

Saya berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan sebagai syarat ujian skripsi. Demikian nota dinas pembimbing ini dibuat untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatian Ibu, saya mengucapkan terima kasih.

Wasalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Bumiayu, 1 September 2024

  
Pembimbing  
Moh. Shofiuddin Shofi, M.Pd.

**PENGEMBANGAN MEDIA APLIKASI WEB KOMIK STRIP  
BERMUATAN EKOKRITIK  
DALAM PEMBELAJARAN TEKS ANEKDOT**

**SKRIPSI**

Oleh  
**Suci Septiani**  
**40420024**

**Tim Penguji**

Jabatan	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua	Eka Farida Fasha, S.Si., M.Pd. NIDN 0621109101		19 - 10 - 2024
Penguji 1	Yukhsan Wakhudi, M.Pd. NIDN 0611078402		19 - 10 - 2024
Penguji 2	Dr. Cintya Nurika Irma, M.Pd. NIDN 0621109101		17 - 10 - 2024
Penguji 3	Moh. Shofiuddin Shofi, M.Pd. NIDN 0613079301		19 - 10 - 2024

**Telah dipertahankan di depan penguji dan dinyatakan telah memenuhi  
syarat pada tanggal 21 September 2024.**



Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia  
FKIP-Universitas Peradaban



## **MOTO**

“Usaha dan keberanian tidak cukup tanpa adanya tujuan dan arah perencanaan.”

(John F. Kennedy)

“Tidak ada kata terlambat. Lakukan apa yang ingin kamu lakukan, lakukan apa yang kamu sukai. Dan kamu akan menemukan sesuatu yang benar-benar seusai dengan apa yang ingin kamu lakukan.”

(Christopher Bang Chan)

## **ABSTRAK**

**Septiani, Suci.** 2024. “Pengembangan Media Aplikasi Web Komik Strip Bermuatan Ekokritik dalam Pembelajaran Teks Anekdot”. Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Peradaban. Dosen Pembimbing: Moh. Shofiuddin Shofi, M.Pd.

**Kata kunci:** media aplikasi web, ekokritik, teks anekdot

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan: (1) kelayakan media aplikasi web komik strip bermuatan ekokritik dalam pembelajaran teks anekdot, (2) kepraktisan penggunaan media aplikasi web komik strip bermuatan ekokritik dalam pembelajaran teks anekdot. Jenis penelitian ini menggunakan metode 3D yang terdiri dari yaitu *define* (pendefinisian), *design* (perancangan), *develop* (pengembangan). Teknik pengumpulan data menggunakan wawancara, observasi, dan angket. Instrumen pengumpulan data menggunakan angket validasi media, validasi bahasa dan angket validasi materi. Adapun angket praktisasi yang dibagikan papda siswa dan guru. Sampel penelitian dalam penelitian ini yaitu 34 siswa kelas XI TKJ 1. Hasil penelitian menunjukkan (1) kelayakan media aplikasi web komik strip bermuatan ekokritik dalam pembelajaran teks anekdot dilakukan dengan tiga validator, yaitu validator media, validator bahasa, dan validator materi dengan kategori layak. Hasil uji kelayakan dengan presentase 82,5% dari ahli media, 93% dari ahli bahasa, dan 94% dari ahli materi. (2) kepraktisan penggunaan aplikasi media web komik strip bermuatan ekokritik dalam teks anekdot dilakukan oleh guru mata pelajaran Bahasa Indonesia dan siswa dengan kategori layak. Bagian ekokritik ini, indikator materi meliputi memahami, menganalisis, mengevaluasi, dan mengkreasi dengan tahapan-tahapan yang dirancang untuk membangun keterampilan berpikir kritis siswa. Hasil uji praktisasi dilakukan guru mendapatkan presentase 98%, adapun hasil uji praktisasi yang melibatkan siswa mendapatkan presentase 83%, menandakan bahwa media ini praktis untuk digunakan dalam pembelajaran.

## ***ABSTRACT***

***Septiani, Suci.*** 2024. “Development of Web Application Media Comic Strips with Ecocriticism in Leaning Anecdotal Texts”. *Indonesian Language Education, Faculty of Teacher Training and Education, Peradaban University. Advisor: Moh. Shofiuddin Shofi, M.Pd.*

***Keywords:*** *web application media, ecocriticism, anecdote text*

*This research aims to develop: (1) the feasibility of ecocritically charged comic strip web application media in learning anecdotal text, (2) the practicality of using ecocritically charged comic strip web application media in learning anecdotal text. This type of research uses the 3D method which consists of define, design, and develop. Data collection techniques used interviews, observations, and questionnaires. The data collection instrument uses a media validation questionnaire, language validation and material validation questionnaire. The questionnaires were distributed to students and teachers. The research sample in this study was 34 students of class XI TKJ 1. The results showed: (1) the feasibility of ecocritical web comic strip application media in learning anecdotal text is carried out with three validators, namely media validators, language validators, and material validators with feasible categories. The results of the feasibility test with a percentage of 82.5% from media experts, 93% from language experts, and 94% from material experts. (2) The practicality of using the ecocritical web comic strip media application in anecdote text was carried out by Indonesian language subject teachers and students in the feasible category. This ecocriticism section, material indicators include understanding, analysing, evaluating, and creating with stages designed to build students' critical thinking skills. The results of the practical test conducted by the teacher get a percentage of 98%, while the results of the practical test involving students get a percentage of 83%, indicating that this media is practical to use in learning.*

## **PRAKATA**

Puji syukur kehadirat Allah Yang Maha Kuasa yang telah memberikan kekuatan dan kemampuan, sehingga skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Aplikasi Web Komik Strip Bermuatan Ekokritik dalam Pembelajaran Teks Anekdot”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar sarjana pendidikan. Alhamdulillah, skripsi ini dapat terselesaikan dengan bantuan, bimbingan, dan arahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, disampaikan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada

1. Dr. Muh. Kadarisman, S.H., M.Si. selaku Rektor Universitas Peradaban yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menyelesaikan studi di Universitas Peradaban;
2. Ibu Eka Farida Fasha, S.Si., M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan;
3. Dr. Cintya Nurika Irma, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia dan dosen penguji yang telah memberikan masukan dan kritikan yang bermanfaat bagi penuntas skripsi ini;
4. Bapak Moh. Shofiuddin Shofi, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing saya yang dengan sabar memberikan arahan dan bimbingan selama penyusunan skripsi ini;
5. Bapak Yukhsan Wakhyudi, M.Pd. selaku dosen penguji yang telah memberikan masukan dan kritik yang bermanfaat bagi penuntas skripsi ini;
6. Ibu Endah Pusveni, S.Pd., M.Pd. dan Ibu Noviana Windyastuti, S.Pd. selaku guru mata pelajaran Bahasa Indonesia di SMK Al Furqon Bantarkawung yang telah membantu dan mengarahkan dalam penelitian;
7. Bapak Achmad Syauqi, M.Kom. selaku Dosen Sistem Informasi di Universitas Peradaban yang telah berkenan menjadi validator ahli media;
8. Bapak Casim, M.Pd. selaku Dosen Pendidikan Bahasa Indonesia di Universitas Peradaban yang telah berkenan menjadi validator ahli bahasa;
9. Dosen Pendidikan Bahasa Indonesia, FKIP di Universitas Peradaban yang telah memberikan banyak ilmu pengetahuan selama diperkuliahan;

10. Kepala Sekolah, guru, dan siswa di SMK Al Furqon Bantarkawung yang telah memberikan izin penelitian dan membantu kelancaran penelitian ini;
11. Kedua orang tua saya, Bapak Kuswanto dan Ibu Mulyaningsih yang senantiasa mendoakan, mencerahkan kasih sayang, perhatian, motivasi, nasihat, dan dukungannya;
12. Erinda Damayanti yang telah membantu membuat komik untuk penelitian ini;
13. Almamater Universitas Peradaban;

Penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun dalam pembuatan penelitian ini. diharapkan penelitian ini dapat bermanfaat bagi yang memerlukannya.

Bumiayu, 1 September 2024  
Penulis,

Suci Septiani

## DAFTAR ISI

### JUDUL

PERNYATAAN ORISINALITAS DAN PUBLIKASI.....i

PERSETUJUAN PEMBIMBING.....ii

PENGESAHAN PENGUJI.....iii

MOTO .....iv

ABSTRAK.....v

*ABSTRACT*.....vi

PRAKATA .....vii

DAFTAR ISI.....ix

DAFTAR TABEL .....

DAFTAR GAMBAR .....

DAFTAR LAMPIRAN .....

BAB I PENDAHULUAN .....

    A. Latar Belakang Masalah.....1

    B. Identifikasi Masalah.....4

    C. Pembatasan Masalah.....4

    D. Rumusan Masalah .....

    E. Tujuan Pengembangan.....5

    F. Manfaat Pengembangan .....

    G. Asumsi Pengembangan.....6

BAB II KAJIAN PUSTAKA .....

    A. Kajian Teori .....

        1. Penelitian Pengembangan .....

        2. Media Pembelajaran.....8

        3. Aplikasi Web.....10

        4. Komik Strip .....

        5. Ekokritik.....17

        6. Teks Anekdot .....

    B. Penelitian yang Relevan.....22

    C. Kerangka Berpikir.....23

    D. Hipotesis.....26

BAB III METODE PENELITIAN.....27

    A. Model Pengembangan.....27

    B. Prosedur Pengembangan .....

        1. Tahap *Define* (Pendefinisian).....28

        2. Tahap *Design* (Perancangan) .....

        3. Tahap *Develop* (Pengembangan) .....

    C. Desain Uji Coba Produk .....

    D. Desain Uji Coba .....

    E. Subjek Uji Coba .....

    F. Teknik dan Instrumen Pengumpulan data.....32

        1. Teknik Pengumpulan Data .....

        2. Instrumen Pengumpulan Data .....

    G. Teknik Analisis Data.....34

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN .....	37
A. Hasil Penelitian .....	37
B. Pembahasan.....	76
BAB V SIMPULAN DAN SARAN .....	82
A. Simpulan .....	82
B. Saran.....	83
DAFTAR PUSTAKA .....	85
LAMPIRAN	

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1 Pedoman Skala Angket Validasi Media, Validasi Bahasa dan Validasi Materi .....	34
Tabel 2 Kriteria Kelayakan Produk.....	35
Tabel 3 Pedoman Skor Angket Respon Kepraktisan Produk.....	36
Tabel 4 Kriteria Kepraktisan Produk .....	36
Tabel 5 Hasil Kelayakan Media .....	67
Tabel 6 Hasil Kelayakan Bahasa.....	69
Tabel 7 Hasil Kelayakan Materi .....	72
Tabel 8 Hasil Kepraktisan Produk Oleh Guru .....	73
Tabel 9 Hasil Kepraktisan Prosuk Oleh Siswa .....	75

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1 Alur Kerangka Berpikir Pengembangan Media Aplikasi Web Komik Strip Bermuatan Ekokritik.....	25
Gambar 2 Skema Model Pengembangan 3D .....	28
Gambar 3 Tampilan Logo Media Aplikasi Web Komik Strip.....	56
Gambar 4 Tampilan Halaman <i>Home</i> .....	58
Gambar 5 Tampilan Halaman Komik Strip .....	59
Gambar 6 Tampilan Halaman Materi .....	60
Gambar 7 Tampilan Halaman Video .....	61
Gambar 8 Tampilan Halaman Biodata Pengembang .....	62
Gambar 9 Grafik Hasil Kelayakan Media.....	64
Gambar 10 Grafik Hasil Kelayakan Bahasa .....	66
Gambar 11 Grafik Hasil Kelayakan Materi .....	69
Gambar 12 Diagram Hasil Uji Coba Kepraktisan Guru .....	71
Gambar 13 Diagram Hasil Uji Coba Kepraktisan Siswa .....	73
Gambar 14 Tampilan Menu Aplikasi Web Sebelum Direvisi .....	75
Gambar 15 Tampilan Menu Aplikasi Web Setelah Revisi .....	76
Gambar 16 Grafik Hasil Uji Validasi.....	79
Gambar 17 Grafik Hasil Uji Coba Kepraktisan .....	79

## **DAFTAR LAMPIRAN**

- Lampiran 1 Surat Izin Observasi
- Lampiran 2 Surat Izin Penelitian dari LPPM
- Lampiran 3 Lembar Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian di Sekolah
- Lampiran 4 Lembar Hasil Observasi
- Lampiran 5 Lembar Hasil Analisis Wawancara dengan Guru
- Lampiran 6 Lembar Hasil Angket Wawancara dengan Siswa
- Lampiran 7 Hasil Validasi Kelayakan Oleh Ahli Media
- Lampiran 8 Hasil Validasi Kelayakan Oleh Ahli Bahasa
- Lampiran 9 Hasil Validasi Kelayakan Oleh Ahli Materi
- Lampiran 10 Hasil Angket Kepraktisan Guru
- Lampiran 11 Hasil Angket Kepraktisan Siswa
- Lampiran 12 Dokumentasi Wawancara dengan Guru
- Lampiran 13 Dokumentasi Validasi dengan Validator Media
- Lampiran 14 Dokumentasi Validasi dengan Validator Materi
- Lampiran 15 Dokumentasi Wawancara dengan Siswa
- Lampiran 16 Dokumentasi Uji Coba Kepraktisan Oleh Siswa
- Lampiran 17 Hasil Seluruh Angket Kepraktisan Siswa
- Lampiran 18 *Link* Aplikasi Web Komik Strip Bermuatan Ekokritik
- Lampiran 19 Biodata Penulis