



**ANALISIS GAYA BELAJAR VISUAL AUDITORIAL
DAN KINESTETIK PESERTA DIDIK BERPRESTASI DI SD
NEGERI 1 GANCANG KEC. GUMELAR KAB. BANYUMAS**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan**

Oleh:

Ninda Sabrina Putri

40219058

**FAKULTAS KEGURUAN ILMU PENDIDIKAN GURU
SEKOLAH DASAR UNIVERSITAS PERADABAN BUMIAYU**

2023



**ANALISIS GAYA BELAJAR VISUAL AUDITORIAL
DAN KINESTETIK PESERTA DIDIK BERPRESTASI DI SD
NEGERI 1 GANCANG KEC. GUMELAR KAB. BANYUMAS**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan**

Oleh:

Ninda Sabrina Putri

40219058

**FAKULTAS KEGURUAN ILMU PENDIDIKAN GURU
SEKOLAH DASAR UNIVERSITAS PERADABAN BUMIAYU
2023**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Ninda Sabrina Putri

Nim : 40219058

Jenjang : Starta 1

Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Judul : **ANALISIS GAYA BELAJAR VISUAL AUDITORIAL DAN KINESTETIK PESERTA DIDIK BERPRESTASI DI SD NEGERI 1 GANCANG KEC. GUMELAR KAB. BANYUMAS**

Menyatakan bahwa naskah skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya. Apabila ternyata di dalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi, baik skripsi serta gelar sarjana saya dibatalkan serta diproses sesuai peraturan perundang-undangan yang berlaku

Bumiayu, 3 Oktober 2023

Yang menyatakan



Ninda Sabrina Putri

NIM. 40219058

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi dengan judul **ANALISIS GAYA BELAJAR VISUAL AUDITORIAL DAN KINESTETIK PESERTA DIDIK BERPRESTASI DI SD NEGERI 1 GANCANG KEC. GUMELAR KAB. BANYUMAS**

Oleh

Nama : Ninda Sabrina Putri
NIM : 40219058
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Telah dipertahankan dihadapan dewan penguji Skripsi pada tanggal 10 Oktober 2023

Dewan Penguji

Tim Penguji

Ketua Tim Penguji/Pembimbing

Muh. Luqman Arifin, Lc., M.A
NIDN. 0619037801

Tanda tangan

Penguji I

Dr. Ahmad Rifa'i Zein, S.Fil.I., M.Pd.I
NIDN. 0617088002

Penguji II

Muh. Shofi Mubarok, M.Pd
NIDN. 0609027301

Diterima dan disahkan
pada tanggal 15.10.2023

Ketua Prodi

Dekan

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Eka Farida Fasha, S.Si., M.Pd.
NIDN. 0606098602

Pendidikan Guru Sekolah Dasar



NOTA DINAS PEMBIMBING

Kepada Yth.

Ketua Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar
di

Bumiayu

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi yang berjudul **“ANALISIS GAYA BELAJAR VISUAL AUDITORIAL DAN KINESTETIK PESERTA DIDIK BERPRESTASI DI SD NEGERI 1 GANCANG KEC. GUMELAR KAB. BANYUMAS”** yang ditulis oleh:

Nama : Ninda Sabrina Putri

NIM : 40219058

Jenjang : Strata 1

Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Saya berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan dalam ujian skripsi.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Bumiayu, 3 Oktober 2023

Pembimbing,



Muh. Luqman Arifin, Lc., M.A

NIDN. 0619037801

MOTO PERSEMBAHAN

MOTTO

“Dan bersabarlah kamu, sesungguhnya janji Allah adalah benar”

(Qs. Ar-Rum: 60)

“Hidup itu keras dan segala sesuatunya tidak selalu berjalan dengan baik, tetapi
kita harus berani dan melanjutkan hidup kita”

(Min Yoongi)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Kedua Orang tua ku yang tercinta dan tersayang Bapak Mamah terimakasih untuk selalu mendoakan dan memberikan semangat selama ini.
2. Untuk sahabat aku yang baik hati dan tidak sompong terimakasih untuk *support system* nya selama ini (Adis, Vanda dan Silvi).
3. Teman-teman mahasiswa PGSD 2019.
4. Almamater tercinta Universitas Peradaban.
5. Terakhir untuk diriku terimakasih untuk kerjasama nya sampai di titik ini.

ABSTRAK

Putri, Sabrina, Ninda. 2023. Analisis Gaya Belajar Visual Auditorial Dan Kinestetik Pesert Didik Berprestasi Di SD Negeri 1 Gancang Kec. Gumelar Kab. Banyumas. Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Peradaban. **Muh. Luqman Arifin, Lc., M.A**

Kata Kunci: Gaya Belajar; Visual; Auditorial; Kinestetik; Pesert Didik Berprestasi

Penelitian ini dilatar belakangi oleh gaya belajar peserta didik berprestasi yang berbeda-beda dalam proses pembelajaran terdapat perilaku-perilaku yang bervariasi terlihat pada peserta didik saat pembelajaran berlangsung ada yang fokus memperhatikan guru, ada yang fokus mendengarkan penjelasan dari guru dan ada peserta didik yang asik melakukan kegiatan fisik. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana gaya belajar visual, auditorial dan kinestetik peserta didik berprestasi di SD Negeri 1 Gancang Kec. Gumelar Kab. Banyumas. Subjek dalam penelitian ini yaitu peserta didik berprestasi yang ada di kelas IV, V dan VI. Penelitian menggunakan penelitian kualitatif metode fenomenologi. Teknik yang digunakan dalam penelitian yaitu wawancara, angket dan observasi. Teknik analisis data menggunakan reduksi data, penyajian data dan pengambilan kesimpulan diverifikasi. Hasil penelitian yang diperoleh yaitu 2 peserta didik berprestasi menggunakan gaya belajar visual lalu 1 peserta didik berprestasi menggunakan gaya belajar auditorial dan 1 peserta didik berprestasi menggunakan gaya belajar kinestetik. Kesimpulan setiap peserta didik memiliki ketiga gaya belajar yaitu gaya belajar visual, auditorial dan kinestetik namun akan ada satu gaya belajar yang digunakan oleh peserta didik. 2 peserta didik menggunakan gaya belajar visual yaitu 1 peserta didik berprestasi akademik dengan persentase 39% dan 1 peserta didik berprestasi non akademik dengan persentase 40% dan 1 peserta didik berprestasi akademik menggunakan gaya belajar auditorial dengan persentase 34% dan 1 peserta didik berprestasi non akademik menggunakan belajar kinestetik dengan persentase 37%.

ABSTRACT

Putri, Sabrina, Ninda. 2023. *Analysis of Visual Auditory and Kinesthetic Learning Styles of Achieving Students at SD Negeri 1 Gancang Kec. Gumelar District. Banyumas. Department of Elementary School Teacher Education. Faculty of Teacher Training and Education, Peradaban University. Muh. Luqman Arifin, Lc., M.A*

Keywords: *Learning Style; Visual; Auditory; Kinesthetic; Outstanding Students*

This research is motivated by the different learning styles of high-achieving students in the learning process. There are varied behaviors seen in students during learning, some focus on paying attention to the teacher, some focus on listening to the teacher's explanation and there are students who are busy doing things physical activity. This research aims to find out how the visual, auditory and kinesthetic learning styles of outstanding students at SD Negeri 1 Gancang Kec. Gumelar District. Banyumas. The subjects in this research were outstanding students in grades IV, V and VI. The research uses qualitative phenomenological research methods. The techniques used in research are interviews, questionnaires and observation. Data analysis techniques use data reduction, data presentation and verified conclusions. The research results obtained were that 2 outstanding students used a visual learning style, then 1 outstanding student used an auditory learning style and 1 outstanding student used a kinesthetic learning style. The conclusion is that every student has three learning styles, namely visual, auditory and kinesthetic learning styles, but there will be one learning style used by students. 2 students use a visual learning style, namely 1 student with an academic achievement with a percentage of 39% and 1 student with a non-academic achievement with a percentage of 40% and 1 student with an academic achievement using an auditory learning style with a percentage of 34% and 1 student with a non-academic achievement using kinesthetic learning with a percentage of 37%

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah SWT, dengan segala rahmat dan karunia-Nya peneliti dapat menyelesaikan penyusuan skripsi ini yang berjudul “Analisis Gaya Belajar Visual Auditorial Dan Kinestetik Peserta Didik Beprestasi Di SD Negeri 1 Gancang Kec. Gumelar Kab. Banyumas”. Skripsi ini dapat terselesaikan dengan bantuan dan motivasi dari berbagai pihak, oleh karena itu dalam kesempatan ini peneliti mengucapkan rasa terimakasih kepada:

1. Dr. Muh. Kadarisman, S.H., M.Si., selaku Rektor Universitas Peradaban.
2. Eka Farida, S.Si., M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Peradaban.
3. Anwar Ardani, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Peradaban.
4. Muh. Luqman Arifin, Lc., M.A, selaku Dosen Pembimbing yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikiran dalam membimbing dan memberikan nasehat dalam proses penyusunan skripsi ini.
5. Dr. Ahmad Rifa'i Zein, S.Fil., M.Pd.I., selaku Dosen Pengaji 1 yang telah memberikan kritik dan saran dalam penyusunan skripsi ini.
6. Muh. Shofi Mubarok, M.Pd., selaku Dosen Pengaji 2 yang telah memberikan kritik dan saran dalam penyusunan skripsi ini.
7. Kursin Fahrudin, S.Pd., Jas., selaku Kepala Sekolah SD Negeri 1 Gancang Kec. Gumelar Kab. Banyumas yang telah memberikan izin penelitian.

-
8. Juwariyah, S.Pd., SD., selaku Wali Kelas IV SD Negeri 1 Gancang Kec. Gumelar Kab. Banyumas yang telah meluangkan waktunya dalam membantu selama proses penelitian.
 9. Aziz, S.Pd., SD., selaku Wali Kelas V SD Negeri 1 Gancang Kec. Gumelar Kab. Banyumas yang telah meluangkan waktunya dalam membantu selama proses penelitian.
 10. Fitriyaningsih, S.Pd., selaku Wali Kelas VI SD Negeri 1 Gancang Kec. Gumelar Kab. Banyumas yang telah meluangkan waktunya dalam membantu selama proses penelitian.
 11. Dewan Guru dan Karyawan SD Negeri 1 Gancang Kec. Gumelar Kab. Banyumas yang telah membantu pelaksanaan penelitian hingga selesai
 12. Siswa-siswi kelas IV, V dan VI yang telah ikut berpartisipasi dalam penelitian ini.
 13. Bapak mama tercinta dan keluarga besar yang selalu memberikan motivasi, nasehat dan semangat selama ini sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.

Bumiayu, 3 Oktober 2023



Ninda Sabrina Putri

NIM. 40219058

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
NOTA DINA PEMBIMBING	iv
MOTTO DAN PERSEMPAHAN	v
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian	7
C. Rumusan Masalah	8
D. Tujuan Penelitian.....	8
E. Manfaat Penelitian.....	8
F. Sistematika Penulisan.....	9

BAB II LANDASAN TEORI DAN KAJIAN PUSTAKA.....	11
A. Landasan Teori.....	11
1. Gaya Belajar.....	11
2. Macam-macam Gaya Belajar.....	12
3. Faktor yang Mempengaruhi Gaya Belajar	15
4. Prestasi Belajar.....	18
B. Kajian Pustaka.....	19
C. Kerangka Berpikir	24
 BAB III METODE PENELITIAN.....	27
A. Desain Penelitian.....	27
B. Latar Penelitian	27
C. Subjek Penelitian.....	28
D. Data dan Sumber Data Penelitian.....	28
E. Teknik Pengumpulan Data.....	29
F. Keabsahan Data.....	31
G. Teknik Analisis Data.....	32
 BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	35
A. HASIL PENELITIAN.....	35
1. Hasil Analisis Deskripsi Angket Gaya Belajar	35
2. Hasil Analisi Deskripsi Wawancara.....	38
3. Hasil Deskripsi Observasi Peserta Didik	43
B. PEMBAHASAN	45

BAB V SIMPULAN DAN SAARAN	55
A. Simpulan.....	55
B. Saran.....	75
DAFTAR PUSTAKA	57
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Bagan kerangka berpikir, hal 26

Gambar 4.1. Persentase Gaya Belajar Peserta Didik Berprestasi Akademik, hal 36

Gambar 4.2. Persentase Gaya Belajar Peserta Didik Berprestasi Non Akademik, hal

37

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran. 1. Surat Izin Penelitian, hal 60

Lampiran. 2. Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian, hal 61

Lampiran. 3. Profil Sekolah, hal 62

Lampiran. 4. Lembar Validasi Angket, hal 66

Lampiran. 5. Kisi-kisi Angket Gaya Belajar, hal 67

Lampiran. 6. Angket Gaya Belajar Visual, Auditorial Dan Kinestetik, hal 70

Lampiran. 7. Hasil Angket, hal 76

Lampiran. 8. Hasil wawancara, hal 78

Lampiran. 9. Hasil Observasi, hal 114

Lampiran. 10. Dokumentasi, hal 121

Lampiran. 11. Biodata Peneliti, hal 125