



**ANALISIS PEMBENTUKAN KARAKTER PESERTA DIDIK
MELALUI PEMBELAJARAN SENI MUSIK
PADA SISWA KELAS IV SD ISLAM TA'ALLUMUL HUDA
KEC. BUMIAYU KAB. BREBES**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan**

Oleh:

TRI AGUSTIN

40220025

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
UNIVERSITAS PERADABAN BUMIAYU**

2024

NOTA DINAS PEMBIMBING

Kepada Yth.
Ketua Prodi Pendidikan
Guru Sekolah Dasar
di
Bumiayu

Assalamu 'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi yang berjudul "**ANALISIS PEMBENTUKAN KARAKTER PESERTA DIDIK MELALUI PEMBELAJARAN SENI MUSIK PADA SISWA KELAS IV SD ISLAM TA'ALLUMUL HUDA BUMIAYU**", yang ditulis oleh:

Nama : Tri Agustin

NIM : 40220025

Jenjang : Strata 1

Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

saya berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan dalam ujian skripsi.

Wassalamu 'alaikum Wr. Wb

Bumiayu, 31 Juli 2024

Pembimbing,



Novica Varahdila Sandi, M.Sn

NIDN. 0611118702

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi dengan judul **ANALISIS PEMBENTUKAN KARAKTER PESERTA DIDIK MELALUI PEMBELAJARAN SENI MUSIK PADA SISWA KELAS IV SD ISLAM TA'ALLUMUL HUDA KEC. BUMIAYU KAB. BREBES**

Oleh

Nama : **TRI AGUSTIN**

NIM : **40220025**

Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Telah dipertahankan dihadapan dewan penguji Skripsi pada tanggal 27 Bulan Agustus Tahun 2024

Dewan Penguji

Nama Penguji

Ketua Tim Penguji

Eka Faridha Fasha, S.Si, M.Pd

NIDN. 0607038104

Penguji I

Dr. Ujang Khiyarusoleh, M.Pd

NIDN. 0606068602

Penguji II

Dr. Ahmad Rifa'I Zein, S.Fil., M.Pd.I

NIDN. 0617088002

Penguji III/Pembimbing

Noviea Varahdilah Sandi, M.Sn

NIDN.0611118702

Tanda tangan

Diterima dan Disahkan

Tanggal... Bulan... Tahun 2024



Dekan FKIP

Eka Farida Fasha, S.Si., M.Pd
NIDN. 0606098602



Ketua Jurusan PGSD

Anwar Ardani, M.Pd
NIDN. 0619128901

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Tri Agustin

NIM : 40220025

Jenjang : Strata 1

Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Judul : **ANALISIS PEMBENTUKAN KARAKTER**

PESERTA DIDIK MELALUI PEMBELAJARAN SENI MUSIK PADA

SISWA KELAS IV SD ISLAM TA'ALLUMUL HUDA BUMIAYU

Menyatakan bahwa naskah skripsi secara keseluruhan adalah hasil penelitian atau karya sendiri, kecuali pada bagian bagian yang dirujuk sumbernya. Apabila ternyata pada naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi, baik skripsi beserta gelar sarjana saya dibatalkan serta diproses sesuai dengan perundang-undangan yang berlaku

Bumiayu, 23 Agustus 2024

Yang menyatakan


Tri Agustin
40220025

MOTTO

“Maka, sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan, Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan”

Q.S Al-Insyirah : 5-6

“Rahasia Untuk Maju Adalah Memulai”

-Mark Twain-

” Keberhasilan Bukan Milik Orang Pintar. Keberhasilan Milik Mereka Yang Terus Berusaha”

-B.J. Habibie-

“Selalu ada harga dalam sebuah proses. Nikmati saja lelah-lelahmu itu. Lebarkan lagi rasa sabar itu. Semua yang kau investasikan untuk menjadikan dirimu serupa yang kau impikan, mungkin tidak akan selalu lancer, tapi gelombang-gelombang itu yang nanti bisa kau ceritakan”

-Boy Candra-

“Terbentur, Terbentur, Terbentur, Terbentuk”

-Tan Malaka-

PERSEMBAHAN

Tanpa mengurangi rasa syukur kepada Allah Swt, keberhasilan dalam penulisan skripsi ini tentunya tidak terlepas dari berbagai bantuan pihak, karya sederhana ini saya persembahkan kepada:

1. Teristimewa kedua orang tua saya Bapak Amroji dan Ibu Sarinah, gelar sarjana ini saya persembahkan untuk kedua orang tua saya tercinta, yang selalu memberikan dukungan penulis berupa moril maupun materil yang tak terhingga serta doa yang tidak ada putusnya diberikan kepada penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan studi sarjana hingga selesai, semoga Rahmat Allah SWT selalu mengiringi kehidupanmu, senantiasa diberi kesehatan dan panjang umur.
2. Ibu Noviea Varahdillah Sandi, M.Sn selaku dosen pembimbing penulis yang telah membimbing dan memberikan arahan serta memotivasi penulis untuk tetap semangat menyelesaikan tugas akhir ini.
3. Teman-teman satu bimbingan yang sama sama berjuang untuk menyelesaikan tugas akhir ini
4. Kepada diri saya sendiri, yang telah bertahan hingga saat ini disaat penulis tidak percaya terhadap dirinya sendiri. Namun penulis tetap mengingat bahwa setiap langkah kecil yang telah diambil adalah bagian dari perjalanan, meskipun terasa sulit dan lambat. Perjalanan menuju Impian bukanlah lomba sprint, tetapi lebih seperti maraton yang memerlukan ketekunan, kesabaran dan tekad yang kuat. Tidak hanya itu disaat kendala overthinking selalu menghantui pikiran yang selama ini menghambat proses penyelesaian skripsi ini namun juga memotivasi penulis untuk terus ambisi dalam menyelesaikan skripsi ini. Terimakasih sudah dapat bertahan dan sudah berjuang sejauh ini, mampu menyelesaikan studi ini dengan tepat waktu.

ABSTRAK

Agustin, Tri. 2024. *Analisis Pembentukan Karakter Peserta Didik Melalui Pembelajaran Seni Musik Pada Siswa Kelas IV SD Islam Ta'allumul Huda Bumiayu.* Skripsi. Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Bumiayu:Universitas Peradaban. Noviea Varahdilah Sandi, M.Sn.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh adanya fakta bahwa masih banyak siswa yang kurang menyukai mata pelajaran seni musik terutama dalam mengenal lagu-lagu nasional dalam peranan pembentukan karakter di lingkungan sekolah. Bahkan tidak jarang siswa yang tidak hafal sama sekali dengan lagu nasional tersebut. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui bahwa pembelajaran seni musik dapat membentuk karakter peserta didik kelas IV di SD Islam Ta'allumul Huda Bumiayu. Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif pendekatan deskriptif. Subjek penelitian ini adalah kepala sekolah, guru kelas IV dan siswa kelas IV SD Islam Ta'allumul Huda Bumiayu. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan reduksi data, data display, dan verifikasi simpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pembelajaran seni musik yang mengenalkan lagu nasional dapat menjadi alat yang efektif dalam membentuk karakter siswa, termasuk rasa cinta tanah air, kebanggaan nasional, dan penghargaan terhadap budaya dan sejarah bangsa.

Kata Kunci : Karakter, Pembentukan Karakter, Pembelajaran Seni Musik

ABSTRACT

Agustin, Tri. 2024. *Analysis of Student Character Formation Through Learning the Art of Music in Class IV Students at Islamic Elementary School Ta'allumul Huda Bumiayu. Thesis. Department of Elementary School Teacher Education. Faculty of Teacher Training and Education. Bumiayu: University of Civilization. Novia Varahdilah Sandi, M.Sn.*

This research is motivated by the fact that there are still many students who do not like music arts subjects, especially in recognizing national songs in the role of character formation in the school environment. In fact, it is not uncommon for students not to memorize the national song at all. The aim of this research is to find out that learning the art of music can shape the character of class IV students at Ta'allumul Huda Bumiayu Islamic Elementary School. This type of research is qualitative research with a descriptive approach. The subjects of this research were the principal, class IV teacher and class IV students of Ta'allumul Huda Bumiayu Islamic Elementary School. Data collection techniques use observation, interviews and documentation. Data analysis techniques use data reduction, data display, and conclusion verification. The results of the research show that learning the art of music which introduces national songs can be an effective tool in forming students' character, including a sense of love for the country, national pride, and appreciation for the nation's culture and history.

Keywords: Character, Character Formation, Learning the Art of Music

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT, Tuhan Yang Maha Pengasih dan Penyayang yang telah melimpahkan rahmat-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian dengan judul “Analisis Pembentukan Karakter Peserta Didik Melalui Pembelajaran Seni Musik Pada Siswa Kelas IV SD Islam Ta'allumul Huda Bumiayu”. Proses penyusunan skripsi ini tidak lepas dari kerja sama dan bantuan dari beberapa pihak, oleh karena itu peneliti ingin mengucapkan terimakasih kepada:

- Dr. Muh. Kadarisman, S.H. M.Si. selaku Rektor Universitas Peradaban
- Eka Farida Fasha, S.Si., M.Pd, selaku Dekan Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Universitas Peradaban
- Anwar Ardani, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD) Universitas Peradaban
- Noviea Varahdillah Sandi, M.Sn selaku dosen pembimbing yang telah banyak memberikan bimbingan dengan sepenuh keikhlasan dan kesabaran. Dr. Ujang Khiiyarusoleh, M.Pd dan Dr. Ahmad Rifa'i Zein, S.Fil., M.Pd.I selaku Dosen Penguji Skripsi yang telah banyak memberikan masukan dan sarannya.
- Kepala sekolah dan guru SD Islam Ta'allumul Huda Bumiayu yang telah memberikan izin penelitian dan membantu pelaksanaanya
- Bapak Ibu saya yang telah memberikan bantuan moral dan materi, sehingga penulisan skripsi dapat terselesaikan
- Dan tentunya saya sendiri serta semua pihak yang telah membantu menyelesaikan skripsi ini dengan selesai

Semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan menambah wawasan, semoga Allah SWT senantiasa selalu membimbing, melindungi dan memberi rizki bagi kita semua.

Bumiayu, 23 Agustus 2024

Tri Agustin
40220025

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
NOTA DINAS PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO.....	v
PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI	
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1 B.
Fokus Penelitian	7 C.
Rumusan Masalah	7 D.
Tujuan Penelitian	7 E.
Manfaat Penelitian.....	7 BAB II
LANDASAN TEORI	9 A.
Landasan Teori.....	9 1.
Karakter	9 2.
Pembelajaran Seni.....	19 B. Kajian
Pustaka	26 C. Kerangka
Berpikir	28 BAB III METODE
PENELITIAN.....	31 A. Desain
Penelitian	31 1. Jenis
Penelitian	31

2. Pendekatan Penelitian	31
B. Latar Penelitian.....	32
1. Subjek Penelitian	32
2. Tempat Penelitian.....	32
3. Waktu Penelitian	32
C. Data dan Sumber Data	32
1. Data Primer	32
2. Data Sekunder	33
D. Teknik Pengumpulan Data.....	33
1. Observasi	33
2. Wawancara	34
3. Dokumentasi	34
E. Keabsahan Data	35
F. Teknik Analisis Data.....	36
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	39
A. Hasil Penelitian.....	39
1. Gambaran Lokasi Penelitian	39
2. Deskripsi Hasil Penelitian.....	40
B. Pembahasan	42
1. Unsur-Unsur Karakter.....	42
2. Nilai-Nilai Karakter	50
3. Faktor-faktor Keberhasilan Pembentukan Karakter	59
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	75
A. Kesimpulan.....	75
B. Saran	76

DAFTAR PUSTAKA	78
----------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kerangka Berpikir.....	29
Gambar 4.1 Lingkungan Sekolah.....	39

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Jadwal Penelitian	80
Lampiran 2. Surat Izin Penelitian (LPPM)	81
Lampiran 3. Surat Telah Penelitian	82
Lampiran 4. Kisi-Kisi Pedoman Observasi Nilai-Nilai Karakter Anak	83
Lampiran 5. Hasil Observasi	85
Lampiran 6. Kisi-Kisi Lembar Wawancara Kepala Sekolah	87
Lampiran 7. Hasil Wawancara Kepala Sekolah	89
Lampiran 8. Kisi-Kisi Lembar Wawancara Guru Kelas	91
Lampiran 9. Hasil Wawancara Guru Kelas	93
Lampiran 10. Kisi-Kisi Pedoman Lembar Wawancara Siswa	95
Lampiran 11. Hasil Wawancara Siswa	96
Lampiran 12. Kisi-kisi Pedoman Observasi Sikap Pasif	98
Lampiran 13. Hasil Observasi Sikap Pasif	100
Lampiran 14. Kisi-kisi Pedoman Observasi Sikap Kurang Percaya Diri	102
Lampiran 15. Hasil Observasi Sikap Kurang Percaya Diri	104
Lampiran 16. Kisi-kisi Pedoman Observasi Sikap Emosi	106
Lampiran 17. Hasil Observasi Sikap Emosi	108
Lampiran 18. Kisi-kisi Pedoman Observasi Bakat Siswa	110
Lampiran 19. Hasil Observasi Bakat Siswa	112
Lampiran 20. Kisi-kisi Pedoman Observasi Kurang Upaya Siswa	114
Lampiran 21. Hasil Observasi Kurangnya Upaya Siswa	116
Lampiran 22. Daftar Nama Siswa Kelas IV	118
Lampiran 23. Pedoman Dokumentasi	119
Lampiran 24. Data Informasi	120

Lampiran 25. Dokumentasi Wawancara Kepala Sekolah	123
Lampiran 26. Dokumentasi Guru Kelas.....	124
Lampiran 27. Dokumentasi Wawancara Siswa.....	125
Lampiran 28. Dokumentasi Nilai Religius.....	126
Lampiran 29. Dokumentasi Nilai Nasionalisme	128
Lampiran 30. Dokumentasi Nilai Mandiri	129
Lampiran 31. Nilai Gotong Royong	130
Lampiran 32. Nilai Integritas	131
Lampiran 33. Biodata Penulis	132