



**INTERAKSI SOSIAL DAN NILAI-NILAI INTEGRITAS
DALAM NOVEL *TANAH PARA BANDIT* KARYA TERE LIYE
SERTA RELEVANSINYA SEBAGAI BAHAN AJAR**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan**

Oleh

Firdha Aulia Rahmah

NIM 40421037

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
BUMIAYU**

2025

PERNYATAAN ORISINALITAS DAN PUBLIKASI

Saya menyatakan dengan sebenarnya bahwa

1. Skripsi yang berjudul "INTERAKSI SOSIAL DAN NILAI-NILAI INTEGRITAS DALAM NOVEL *TANAH PARA BANDIT* KARYA TERE LIYE SERTA RELEVANSINYA SEBAGAI BAHAN AJAR" ini adalah karya penelitian saya sendiri, bebas dari plagiarisme, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain kecuali secara tertulis digunakan sebagai acuan dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber acuan serta daftar pustaka. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam karya ini, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai ketentuan peraturan perundang-undangan (Permendiknas No. 17, Tahun 2010).
2. Publikasi sebagian atau keseluruhan isi skripsi pada jurnal atau forum ilmiah lain harus seizin dan menyertakan tim pembimbing sebagai author dan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Peradaban sebagai institusinya. Apabila dalam waktu sekurang-kurangnya satu semester (enam bulan sejak pengesahan skripsi) saya tidak melakukan publikasi dari sebagian atau keseluruhan skripsi ini, maka Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Peradaban berhak memublikasikan pada jurnal ilmiah yang diterbitkan oleh Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Peradaban. Apabila saya melakukan pelanggaran dari ketentuan publikasi ini, maka saya bersedia mendapatkan sanksi akademik yang berlaku.

Bumiayu, 23 Agustus 2025

Yang membuat pernyataan,



Firdha Aulia Rahmah

NIM 40421037

**INTERAKSI SOSIAL DAN NILAI-NILAI INTEGRITAS DALAM NOVEL
TANAH PARA BANDIT KARYA TERE LIYE SERTA RELEVANSINYA
SEBAGAI BAHAN AJAR**

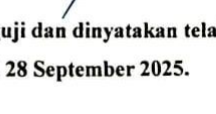
SKRIPSI

Oleh

Firdha Aulia Rahmah

NIM 40421037

Tim Penguji

Jabatan	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua	Eka Farida Fasha, S.Si., M.Pd. NIDN 0606098602		11-10-2025
Penguji 1	Dr. Cintya Nurika Irma, M.Pd. NIDN 0621109101		6-10-2025
Penguji 2	Yukhsan Wakhyudi, M.Pd. NIDN 0611078402		3-10-2025
Penguji 3	Moh. Shofiuddin Shofi, M.Pd. NIDN 0613079301		03-10-2025

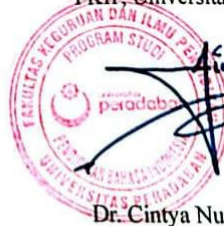
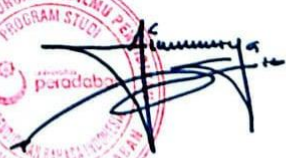
**Telah dipertahankan di depan penguji dan dinyatakan telah memenuhi
syarat pada tanggal 28 September 2025.**

Dekan FKIP
Universitas Peradaban



Eka Farida Fasha, S.Si., M.Pd.
NIDN 0606098602

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia
FKIP, Universitas Peradaban



Dr. Cintya Nurika Irma, M.Pd.
NIDN 0621109101

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Proposal Skripsi berjudul "INTERAKSI SOSIAL DAN NILAI-NILAI INTEGRITAS
DALAM NOVEL *TANAH PARA BANDIT* KARYA TERE LIYE SERTA
RELEVANSINYA SEBAGAI BAHAN AJAR" yang ditulis oleh

Nama : Firdha Aulia Rahmah;

NIM : 40421037;

menyatakan bahwa Proposal Skripsi yang disusun telah disetujui oleh Dosen
Pembimbing untuk dapat diajukan dalam sidang skripsi.

Dosen Pembimbing Skripsi

Nama Pembimbing Skripsi

Moh. Shofiuddin Shofi, M.Pd.
NIDN 0613079301

Tanda Tangan



Tanggal

23-8-2025

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia
FKIP, Universitas Peradaban



Dr. Cintya Nurika Irma, M.Pd.
NIDN 0621109101

MOTO

Kesempatan hanya datang bagi mereka yang mempersiapkan.
(Louis Pasteur)

Usaha dan doa tergantung pada cita-cita. Manusia tiada memperoleh selain apa
yang telah diusahakannya.
(Jalaluddin Rumi)

Pantang dalam menyerah, pantang dalam berpatah arang. Tidak ada kata gagal
untuk orang yang enggan berhasil. Dan janganlah kamu berputus asa dari rahmat
Allah. Sesungguhnya tiada berputus dari rahmat Allah melainkan orang-orang
yang kufur.
(QS. Yusuf: 87)

Allah mencintai pekerjaan yang apabila bekerja ia menyelesaikannya dengan baik.
(HR. Thabrani)

Impian besar terwujud bukan oleh langkah yang terburu-buru, melainkan oleh
kesabaran yang teguh dan hati yang tak pernah goyah.
(Firdha Aulia Rahmah)

ABSTRAK

Rahmah, Firdha Aulia. 2025. “Interaksi Sosial dan Nilai-Nilai Integritas dalam Novel *Tanah Para Bandit* Karya Tere Liye serta Relevansinya sebagai Bahan Ajar”. Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan. Dosen Pembimbing: Moh. Shofiuddin Shofi, M.Pd.

Kata kunci: interaksi sosial, nilai integritas, dan novel *Tanah Para Bandit*.

Penelitian ini bertujuan menganalisis, mendeskripsikan dan menjelaskan (1) unsur intrinsik dalam novel *Tanah Para Bandit* karya Tere Liye, (2) bentuk interaksi sosial dalam novel, (3) nilai-nilai integritas yang terdapat di dalamnya, serta (4) relevansi interaksi sosial dan nilai-nilai integritas pada novel tersebut sebagai bahan ajar sastra di SMA Al-Hikmah 2 Sirampog. Metode yang digunakan adalah deskriptif kualitatif dengan teknik pengumpulan data berupa baca-catat, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data dilakukan melalui tahap pengumpulan, reduksi, penyajian, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa novel *Tanah Para Bandit* memuat tema perjuangan dan kehidupan sosial dengan alur campuran. Latar yang dominan adalah talang dan kosan, serta menghadirkan banyak tokoh dengan karakter yang beragam. Sudut pandang yang digunakan terutama orang pertama dengan gaya bahasa sarkasme. Pesan moral yang disampaikan menekankan pentingnya berusaha sungguh-sungguh dan tidak mudah menyerah. Interaksi sosial dalam novel tergambar melalui proses asosiatif berupa kerja sama dan akomodasi, serta proses disosiatif berupa persaingan dan kontravensi. Nilai-nilai integritas yang tampak mencakup kejujuran, komitmen, konsistensi, keberanian mengambil keputusan, objektivitas dalam menghadapi permasalahan, serta sikap disiplin dan tanggung jawab. Berdasarkan hasil analisis, interaksi sosial dan nilai-nilai integritas dalam novel *Tanah Para Bandit* relevan dijadikan bahan ajar sastra karena mampu melatih peserta didik memahami dinamika hubungan sosial dan menumbuhkan sikap integritas dalam kehidupan sehari-hari. Relevansi ini mendukung capaian pembelajaran membaca dan memirsa, sehingga peserta didik tidak hanya terampil mengapresiasi karya sastra, tetapi juga memperoleh penguatan karakter melalui nilai-nilai sosial dan integritas.

ABSTRACT

Rahmah, Firdha Aulia. 2025. *“Social Interaction and Integrity Values in Tere Liye's Novel Tanah Para Bandit and its Relevance as Teaching Materials” Indonesian Language Education, Faculta By of Teacher Training and Education, University of Education. Supervisor: Moh. Shofiuddin Shofi, M.Pd.*

Keywords *social interaction, integrity value, novel Tanah Para Bandit*

This study aims to describe and explain (1) the intrinsic elements in Tere Liye's novel Tanah Para Bandit, (2) the forms of social interaction in the novel, (3) the values of integrity contained therein, and (4) the relevance of social interaction and values of integrity in the novel as teaching material for literature at Al-Hikmah 2 Sirampog High School. The method used is descriptive qualitative with data collection techniques in the form of reading and note-taking, interviews, and documentation. Data analysis was carried out through the stages of collection, reduction, presentation, and conclusion drawing. The results of the study show that the novel Tanah Para Bandit contains themes of struggle and social life with a mixed plot. The dominant settings are gutters and boarding houses, and there are many characters with diverse personalities. The point of view used is mainly first person with a sarcastic style of language. The moral message conveyed emphasizes the importance of trying hard and not giving up easily. Social interactions in the novel are depicted through associative processes such as cooperation and accommodation, as well as dissociative processes such as competition and conflict. The values of integrity that are apparent include honesty, commitment, consistency, courage in decision-making, objectivity in facing problems, and a disciplined and responsible attitude. Based on the results of the analysis, social interaction and integrity values in the novel Tanah Para Bandit are relevant as teaching materials for literature because they enable students to understand the dynamics of social relationships and foster integrity in everyday life. This relevance supports the achievement of reading and viewing learning outcomes, so that students are not only skilled at appreciating literary works, but also gain character building through social values and integrity.

PRAKATA

Puji syukur kehadiran Allah Yang Maha Kuasa yang telah memberikan kekuatan dan kemampuan, sehingga skripsi yang berjudul “Interaksi Sosial dan Nilai-Nilai Integritas dalam Novel *Tanah Para Bandit* Karya Tere Liye serta Relevansinya sebagai Bahan Ajar”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar sarjana pendidikan. Alhamdulillah, skripsi ini dapat terselesaikan dengan bantuan, bimbingan, dan arahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, disampaikan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada

1. Dr. Muh. Kadarisman, S.H., M.Si. selaku Rektor Universitas Peradaban yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menyelesaikan studi di Universitas Peradaban;
2. Ibu Eka Farida Fasha, S.Si., M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Universitas Peradaban yang telah memberi kesempatan menyelesaikan studi di FKIP Universitas Peradaban;
3. Dr. Cintya Nurika Irma, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Peradaban yang telah memberikan semangat, arahan dan motivasi untuk menyelesaikan penelitian ini;
4. Bapak Moh. Shofiuddin Shofi, M.Pd. selaku pembimbing yang telah memberikan bimbingan, semangat, arahan, masukan, motivasi, sehingga dapat menyelesaikan penelitian ini dengan baik;
5. Dr. Cintya Nurika Irma, M.Pd. dan Bapak Yukhsan Wakhyudi, M.Pd. selaku dosen penguji yang telah memberikan masukan dan kritik yang bermanfaat bagi penuntasan skripsi ini;
6. Dosen Pendidikan Bahasa Indonesia, FKIP di Universitas Peradaban yang telah memberikan banyak ilmu pengetahuan selama perkuliahan;
7. Kepala SMA Al-Hikmah 2 Sirampog, Ibu Dwi Yuni Azkiyani, S.Pd. selaku guru mata pelajaran Bahasa Indonesia, serta segenap Bapak/Ibu guru yang terlibat, terima kasih atas izin, bantuan, dan sikap terbuka yang telah

mempermudah serta mendukung kelancaran proses penelitian ini. Dukungan kalian menjadi jembatan penting bagi tersusunnya karya ini dengan baik;

8. Kedua orang tua, Bapak Ali Mufarikhin dan Ibu Rohayati yang senantiasa memberikan doa, kasih sayang, serta dukungan baik secara moral maupun material;
9. Alda Misqola Habah, Cahya Kartika Puspita Sari, Retno Wulandari dan Esti Tri Yuni Rahayu rekan seperjuangan yang senantiasa mendampingi penulis selama proses perkuliahan hingga penyusunan skripsi; dan
10. Teman-teman Mahasiswa Pendidikan Bahasa Indonesia angkatan 2021, terima kasih telah menjadi bagian dari kisah perjalanan ini. Canda, tawa, dan perjuangan kita akan selalu membekas dalam kenangan.

Bumiayu, 23 Agustus 2025

Penulis

Firdha Aulia Rahmah

DAFTAR ISI

JUDUL	i
PERNYATAAN ORISINALITAS DAN PUBLIKASI	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iii
PENGESAHAN PENGUJI.....	iv
MOTO	v
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
PRAKATA.....	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Pembatasan Masalah	7
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan Penelitian.....	7
E. Manfaat Penelitian	8
BAB II LANDASAN TEORI	9
A. Landasan Teori	9
B. Penelitian Relevan.....	31
C. Kerangka Berpikir.....	33

BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	36
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	36
B. Pendekatan Penelitian	36
C. Data dan Sumber Data	37
D. Teknik Pengumpulan Data	38
E. Instrumen Penelitian.....	39
F. Teknik Analisis Data	39
G. Keabsahan Data.....	41
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	43
A. Hasil Penelitian	43
B. Pembahasan.....	144
BAB V PENUTUP.....	154
A. Simpulan	154
B. Saran	155
DAFTAR PUSTAKA	156
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Waktu Penelitian.....	36
-------------------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Bagan 1 Kerangka Berpikir.....	35
--------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Surat Izin Melakukan Penelitian
- Lampiran 2. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian
- Lampiran 3. Lembar Hasil Wawancara
- Lampiran 4. Transkrip Wawancara
- Lampiran 5. Sampul Depan dan Belakang Novel *Tanah Para Bandit* Karya Tere Liye
- Lampiran 6. Biografi pengarang
- Lampiran 7. Sinopsis Novel Tanah Para Bandit Karya Tere Liye
- Lampiran 8. Kartu Data Novel *Tanah Para Bandit* Karya Tere Liye
- Lampiran 9. Kartu Data Interaksi Sosial Novel *Tanah Para Bandit* Karya Tere Liye (TPB)
- Lampiran 10. Kartu Data Nilai Integritas Novel *Tanah Para Bandit* Karya Tere Liye (TPB)
- Lampiran 11. ATP (Alur Tujuan Pembelajaran)
- Lampiran 12. Foto Pelaksanaan Penelitian
- Lampiran 13. Biografi Penulis