



**ASPEK MOTIVASI DAN FAKTOR PENDORONG MOTIVASI
DALAM NOVEL *DOMPET AYAH SEPATU IBU* KARYA J.S.
KHAIREN SERTA RELEVANSINYA SEBAGAI BAHAN AJAR**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan**

Oleh

Nisatu Khoeru Nadia

40421041

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
BUMIAYU
2025**



**ASPEK MOTIVASI DAN FAKTOR PENDORONG MOTIVASI
DALAM NOVEL *DOMPET AYAH SEPATU IBU* KARYA J.S.
KHAIREN SERTA RELEVANSINYA SEBAGAI BAHAN AJAR**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan**

Oleh

Nisatu Khoeru Nadia

40421041

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
BUMIAYU**

2025

PERNYATAAN ORISINALITAS DAN PUBLIKASI

Saya menyatakan dengan sebenarnya bahwa:

1. Skripsi yang berjudul “Aspek Motivasi dan Faktor Pendorong Motivasi dalam Novel *Dompot Ayah Sepatu Ibu* Karya J.S. Khairen serta Relevansinya sebagai Bahan Ajar” ini adalah karya penelitian saya sendiri, bebas dari plagiarisme, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain kecuali secara tertulis digunakan sebagai acuan serta daftar pustaka. Apabila kemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam karya ini, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai ketentuan peraturan perundang-undangan (Permendiknas No. 17. Tahun 2010).
2. Publikasi sebagian atau keseluruhan isi skripsi pada jurnal atau forum ilmiah lain harus seizin dan menyertakan tim pembimbing sebagai *autor* dan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Peradaban sebagai institusinya. Apabila dalam waktu sekurang-kurangnya satu semester (enam bulan sejak pengesahan skripsi) saya tidak melakukan publikasi sebagian atau keseluruhan skripsi ini, maka Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Peradaban berhak mempublikasi pada jurnal ilmiah yang di terbitkan oleh Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Peradaban. Apabila saya melakukan pelanggaran dari ketentuan publikasi ini, maka saya bersedia mendapatkan sanksi akademik yang berlaku.

Bumiayu, 12 Juli 2025

Yang membuat pernyataan,



Nisatu Khoeru Nadia

NIM 40421041

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi berjudul "ASPEK MOTIVASI DAN FAKTOR PENDORONG MOTIVASI DALAM NOVEL *DOMPET AYAH SEPATU IBU* KARYA J.S. KHAIREN SERTA RELEVANSINYA SEBAGAI BAHAN AJAR" yang ditulis oleh

nama : Nisatu Khoeru Nadia;

NIM : 40421041;

menyatakan bahwa Skripsi yang disusun telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk dapat diajukan dalam sidang skripsi.

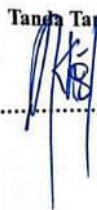
Dosen Pembimbing Skripsi

Nama Pembimbing Skripsi

Tanda Tangan

Tanggal

Yukhsan Wakhyudi, M.Pd.
NIDN 0611078402


.....

20-7-2025

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia
FKIP, Universitas Peradaban


.....

Dr. Cintya Nurika Irma, M.Pd.
NIDN 0621109101

ASPEK MOTIVASI DAN FAKTOR PENDORONG MOTIVASI
DALAM NOVEL *DOMPET AYAH SEPATU IBU* KARYA J.S.
KHAIREN SERTA RELEVANSINYA SEBAGAI BAHAN AJAR

SKRIPSI

Oleh

Nisatu Khoeru Nadia

40421041

Tim Penguji

Jabatan	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua	Eka Farida Fasha, S.Si., M.Pd. NIDN 0606098602		4-10-2025
Penguji 1	Moh. Shofiuddin Shofi, M.Pd. NIDN 0613079301		13-8-2025
Penguji 2	Dr. Cintya Nurika Irma, M.Pd. NIDN 0621109101		1-10-2025
Penguji 3	Yukhsan Wakhyudi, M.Pd. NIDN 0611078402		31-8-2025

Telah dipertahankan di depan penguji dan dinyatakan telah memenuhi
syarat pada tanggal 4 Agustus 2025.

Dekan FKIP

Universitas Peradaban


Eka Farida Fasha, S.Si., M.Pd.
NIDN 0606098602

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

FKIP Universitas Peradaban


Dr. Cintya Nurika Irma, M.Pd.
NIDN 0621109101

MOTO

Cukuplah Allah menjadi penolong kami, dan Allah adalah sebaik-baiknya pelindung.

(Qs. Al-Imran: 173)

“Setetes keringat orang tuaku yang keluar, ada seribu langkah kakiku untuk maju”

(Nisatu Khoeru Nadia)

“Dari dompet Ayah yang tak pernah penuh dan sepatu Ibu yang tak pernah utuh, aku belajar bahwa cita-cita bukan dilahirkan dari kemewahan, tetapi dari rasa cinta yang tak pernah berhenti”

(Nisatu Khoeru Nadia)

ABSTRAK

Nadia, Nisatu Khoeru. 2025. “Aspek Motivasi dan Faktor Pendorong Motivasi dalam Novel *Dompet Ayah Sepatu Ibu* karya J.S. Khairen serta Relevansinya sebagai Bahan Ajar di SMA Negeri 1 Bumiayu”. Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Peradaban. Dosen Pembimbing: Yukhsan Wakhyudi, M.Pd.

Kata kunci: novel, motivasi, bahan ajar

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis, mendeskripsikan, dan menjelaskan (1) unsur intrinsik, (2) aspek motivasi, (3) faktor pendorong motivasi, serta (4) relevansi novel *Dompet Ayah Sepatu Ibu* karya J.S. Khairen sebagai bahan ajar di SMA Negeri 1 Bumiayu. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah kualitatif dengan teknik analisis data berupa pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) novel *Dompet Ayah Sepatu Ibu* karya J.S. Khairen bertema perjuangan dan motivasi, terdapat 34 tokoh utama, pengkisahan menggunakan alur maju dan alur campuran, latar tempat di sebuah desa di pinggang Gunung Marapi di Provinsi Sumatera Barat, latar waktu terjadi pada siang hari, dan latar sosial-budaya yang didominasi pada status sosial menengah ke bawah, memiliki sudut pandang persona ketiga, menggunakan majas perbandingan, pertentangan, dan pertautan, menyampaikan amanat tentang pentingnya motivasi dalam meraih mimpi, (2) terdapat lima bentuk aspek motivasi yang meliputi kebutuhan fisiologis, kebutuhan rasa aman, kebutuhan cinta dan saling memiliki, kebutuhan harga diri, serta kebutuhan aktualisasi diri, (3) terdapat enam bentuk faktor pendorong motivasi yang meliputi prestasi, pengakuan, pekerjaan itu sendiri, tanggung jawab, kemajuan, dan perkembangan, serta (4) relevansi analisis aspek motivasi dan faktor pendorong motivasi dalam novel *Dompet Ayah Sepatu Ibu* karya J.S. Khairen sebagai bahan ajar di SMA Negeri 1 Bumiayu relevan dengan TP 11.4.1. dan 11.4.2. karena mampu meningkatkan peran tokoh dalam cerita beralur kompleks dan membentuk pemahaman sikap positif yang memotivasi siswa untuk menghadapi tantangan dalam kehidupan.

ABSTRACT

Nadia, Nisatu Khoeru. 2025. “Aspects of Motivation and Motivational Factors in J.S. Khairen's Novel *Dompét Ayah Sepatu Ibu* and Its Relevance as Teaching Material at SMA Negeri 1 Bumiayu”. *Indonesian Language Education, Faculty of Teacher Training and Education, Universitas Peradaban*. Supervisor: Yukhsan Wakhyudi, M.Pd.

Keywords: *novel, motivation, teaching material*

This study aims to analyze, describe, and explain (1) intrinsic elements, (2) motivational aspects, (3) motivational factors, and (4) the relevance of novel Dompét Ayah Sepatu Ibu J.S. Khairen as teaching material at SMA Negeri 1 Bumiayu. The research method used in this study was qualitative with data analysis techniques in the form of data collection, data reduction, data presentation, and conclusion drawing. The results of the study show that (1) the novel Dompét Ayah Sepatu Ibu by JS. Khairen has the theme of struggle and motivation, there are 34 main characters, the story uses a forward plot and a mixed plot, the setting is in a village on the slopes of Mount Marapi in West Sumatra Province, the time setting is during the day, and a socio-cultural setting dominated by lower-middle social status. It is written from a third-person perspective, uses figures of speech such as comparison, contrast, and connection, and conveys a message about the importance of motivation in achieving dreams. (2) There are five aspects of motivation, which include physiological needs, safety needs, love and belonging needs, esteem needs, and self-actualization needs, 3) There are six forms of motivational factors, including achievement, recognition, the work itself, responsibility for safety, and development, as well as (4) the relevance of analyzing motivational aspects and motivational factors in J.S. Khairen's novel Dompét Ayah Sepatu Ibu as teaching material at SMA Negeri 1 Bumiayu is relevant to TP 11.4.1. and 11.4.2. because it can enhance the role of characters in complex storylines and shape a positive attitude that motivates students to face challenges in life.

PRAKATA

Puji syukur kehadiran Allah Yang Maha Kuasa yang telah memberikan kekuatan dan kemampuan, sehingga skripsi yang berjudul “Aspek Motivasi dan Faktor Pendorong Motivasi dalam Novel *Dompot Ayah Sepatu Ibu* karya J.S. Khairen serta Relevansinya sebagai Bahan Ajar” Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar sarjana pendidikan. Alhamdulillah, skripsi ini dapat terselesaikan dengan bantuan, bimbingan, dan arahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, disampaikan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada

1. Rektor Universitas Peradaban, Dr. Muh. Kadarisman, S.H., M.Si. yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menyelesaikan studi di Universitas Peradaban;
2. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Universitas Peradaban, Ibu Eka Farida Fasha, S.Si., M.Pd. yang telah memberikan kesempatan menyelesaikan studi di FKIP Universitas Peradaban;
3. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP), Universitas Peradaban, dan dosen penguji, Dr. Cintya Nurika Irma, M.Pd.;
4. Dosen penguji Bapak Moh. Shofiuddin Shofi, M.Pd. yang telah memberikan masukan, kritik, dan saran yang bermanfaat bagi penuntasan skripsi ini;
5. Dosen pembimbing Bapak Yukhsan Wakhyudi, M.Pd. yang telah memberikan bimbingan, semangat, arahan, masukan, motivasi, sehingga dapat menyelesaikan penelitian ini dengan baik;
6. Dosen Pendidikan Bahasa Indonesia, FKIP di Universitas Peradaban yang telah memberikan banyak ilmu pengetahuan selama perkuliahan;
7. Kepala sekolah Bapak Yuniarso Amirudin, S.Pd., M.Si., Waka kurikulum Ibu Sri Suwarti, S.Pd., Drs. Tarun, M.Pd. selaku guru kelas XII di SMA Negeri 1 Bumiayu yang telah memberikan izin penelitian dan membantu kelancaran penelitian ini;

8. Penulis novel Bapak J.S. Khairen yang novelnya penulis pergunakan sebagai objek penelitian ini dan berkenan untuk membantu penelitian ini;
9. Kedua orang tua saya, Bapak Sunardi dan Ibu Nani Sapuroh yang senantiasa mendoakan, mencurahkan kasih sayang, perhatian, motivasi, nasihat, dan dukungannya;
10. Almamater Universitas Peradaban;
11. Pihak-pihak yang tidak dapat disebutkan satu-satu atas motivasi, dukungan, dan semangat yang tidak pernah usai diberikan kepada penulis.

Penulis harapan saran dan kritikan yang membangun dalam penyusunan penelitian ini. Selain itu, penulis berharap penelitian ini dapat bermanfaat bagi pembaca maupun peneliti berikutnya.

Bumiayu, 12 Juli 2025

Penulis

Nisatu Khoeru Nadia

DAFTAR ISI

JUDUL	i
PERNYATAAN ORISINALITAS DAN PUBLIKASI	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
MOTO	v
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
PRAKATA.....	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Batasan Masalah.....	5
C. Rumusan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian.....	6
E. Manfaat Penelitian.....	6
BAB II LANDASAN TEORI DAN KERANGKA BERPIKIR	8
A. Landasan Teori	8
B. Penelitian yang Relevan	27
C. Kerangka Berpikir	29
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	33
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	33
B. Pendekatan Penelitian	33
C. Subjek dan Objek Penelitian	34
D. Data dan Sumber Data	34
E. Teknik Pengumpulan Data	35

F. Teknik Analisis Data	36
G. Teknik Keabsahan Data.....	38
BAB VI HASIL DAN PEMBAHASAN.....	39
A. Hasil Penelitian	39
B. Pembahasan.....	154
BAB V PENUTUP.....	160
A. Simpulan	160
B. Saran.....	161
DAFTAR PUSTAKA.....	163
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Rincian Jenis Kegiatan dan Waktu Penelitian	33
--	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Kerangka Berpikir	32
----------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Surat Izin Penelitian
- Lampiran 2. Surat Pernyataan Telah Melakukan Penelitian
- Lampiran 3. Sampul dan Sinopsis Novel *Dompot Ayah Sepatu Ibu* Karya J.S. Khairen
- Lampiran 4. Kartu Data Unsur Intrinsik (LHAD) 1
- Lampiran 5. Kartu Data Aspek Motivasi (LHAD) 2
- Lampiran 6. Kartu Data Faktor Pendorong Motivasi (LHAD) 3
- Lampiran 7. MA Bahasa Indonesia Kelas XII SMA
- Lampiran 8. Lembar Hasil Wawancara (CLHAW) 1
- Lampiran 9. Lembar Hasil Wawancara (CLHAW) 2
- Lampiran 10. Biografi Pengarang
- Lampiran 11. Foto Pelaksanaan Penelitian
- Lampiran 12. Biografi Penulis