

## **BAB V**

### **SIMPULAN & SARAN**

#### **A. Simpulan**

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, dapat disimpulkan bahwa penggunaan media *Podcast* "Surat untuk Diri Sendiri" terbukti efektif dalam keterampilan menulis puisi bagi siswa kelas X di SMA ZIIS Cilongok. Hal tersebut terbukti dari hasil uji *independent sample t-test* yang menyatakan bahwa nilai t 4,210 dengan niai sig 0,000, berarti nilai t-sig ( $0,000 < 0,05$ ). Media *Podcast* memberikan stimulus emosional dan reflektif yang mendorong siswa untuk menggali pengalaman pribadi, lebih mudah dalam menulis puisi dengan memenuhi struktur-strukturnya, memperkuat daya imajinasi, dan menggunakan bahasa yang lebih ekspresif dalam puisi. Selain itu, *Podcast* "Surat Untuk Diri Sendiri" mampu memberikan motivasi kepada siswa ditengah maraknya isu tentang kesehatan mental (*mental health*), serta siswa lebih leluasa mengekspresikan perasaan dan pemikirannya melalui karya sastra.

#### **B. Saran**

Berdasarkan temuan dan kesimpulan yang telah diuraikan, saran dalam penelitian ini sebagai berikut:

1. Bagi Sekolah SMA ZIIS Cilogok

Pihak sekolah diharapkan dapat mendukung penggunaan media audio seperti Podcast dalam pembelajaran Bahasa Indonesia dengan menyediakan fasilitas teknologi yang memadai, seperti akses internet dan perangkat audio.

2. Bagi Guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia

Guru dapat menjadikan media Podcast sebagai alternatif dalam pembelajaran menulis puisi. Dengan menggunakan media pembelajaran yang berbeda dapat menarik minat dan motivasi siswa terhadap pembelajaran.

### 3. Bagi Siswa Kelas X

Siswa diharapkan dapat memanfaatkan media *Podcast* sebagai salah satu sumber inspirasi dalam menulis puisi. Mendengarkan *Podcast* dengan tema reflektif seperti "Surat untuk Diri Sendiri" dapat melatih kepekaan emosional, memperkaya kosa kata, serta membantu membangun ide-ide puisis dari pengalaman pribadi.

### 4. Bagi Peneliti Selanjutnya

Peneliti selanjutnya diharapkan dapat mengesklorasi variasi *Podcast*, misalnya penggunaan *Podcast* dengan jenis yang lainnya dan pemilihan *channel Podcast* lain, serta serta *Podcast* yang melibatkan siswa secara langsung sebagai narator atau kreator konten, guna melihat pengaruh yang lebih mendalam terhadap keterampilan menulis puisi.