ANALISIS KARAKTER BERGOTONG ROYONG DALAM KONSEP PROFIL PELAJAR PANCASILA PADA FILM NEGERI 5 MENARA

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh

Gelar Sarjana Pendidikan

Oleh :

NURUL FIDA IZZATI

40219062

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

2026

ANALISIS KARAKTER BERGOTONG ROYONG DALAM KONSEP PROFIL PELAJAR PANCASILA PADA FILM NEGERI 5 MENARA

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh

Gelar Sarjana Pendidikan

Oleh

NURUL FIDA IZZATI

40219062

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

2026

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang berjudul "**ANALISIS KARAKTER BERGOTONG ROYONG DALAM KONSEP PELAJAR PANCASILA PADA FILM NEGERI 5 MENARA**",

yang ditulis oleh:

Nama : **NURUL FIDA IZZATI**

NIM : **40219062**

Skripsi ini telah disetujui oleh pembimbing untuk dan dapat diajukan ujian skripsi.

Pembimbing Skripsi

Nama Pembimbing	**Tanda Tangan**	**Tanggal**
M. Shofi Mubarok, M. Pd. NIDN. 0609027301		24/02/2026

Mengetahui,

Ketua Program Studi

Pendidikan Guru Sekolah Dasar FKIP

Universitas Peradaban

Anwar Ardani, M. Pd.

NIDN. 0619128901

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul **"ANALISIS KARAKTER BERGOTONG ROYONG DALAM KONSEP PROFIL PELAJAR PANCASILA PADA FILM NEGERI 5 MENARA"**

Oleh :

Nama : **Nurul Fida Izzati**
NIM : **40219062**
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Telah dipertahankan dihadapan dewan penguji Skripsi pada tanggal 5 Maret 2026

Dewan Penguji

Nama Penguji	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua Sidang Eka Farida Fasha, S. Si., M.Pd. NIDN. 0606098602		29-04-2026
Penguji I Anwar Ardani, M.Pd. NIDN. 0619128901		29-04-2026
Penguji II Dr. Ujang Khiyarusoleh, M.Pd. NIDN. 0606068602		20-04-2026
Penguji III/Pembimbing M. Shofi Mubarok, M.Pd. NIDN. 0609027301		29-04-2026

Diterima dan disahkan
Pada tanggal ..29 April 2026

Dekan
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Eka Farida Fasha, S.Si., M.Pd.
NIDN. 0606098602

Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Anwar Ardani, M.Pd.
NIDN. 0619128901

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Nurul Fida Izzati

Nim : 40219062

Jenjang : Strata 1

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Judul : Analisis Karakter Bergotong Royong dalam Konsep Profil Pelajar Pancasila Pada Film Negeri 5 Menara

Menyatakan bahwa naskah skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/ karya saya sendiri. Kecuali pada bagian- bagian yang dirujuk sumbernya. Apabila ternyata di dalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi, baik skripsi beserta gelar sarjana saya dibatalkan serta diproses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Bumiayu, 24 Februari 2026

Yang Menyatakan



Nurul Fida Izzati

Nim. 40219062

LEMBAR MOTTO

MOTTO

"Keberhasilan dan kegagalan bergantung sepenuhnya kepada Allah, Allah akan menolongmu, maka tidak ada yang dapat mengalahkanmu, sebaik-baiknya penolongmu adalah Allah"

(Qs. Ali'Imran: 160)

"Selalu ada harga dalam sebuah proses. Nikmati saja lelah-lelah itu, lebarkan lagi rasa sabar itu, semua yang kau investasikan untuk menjadi dirimu serupa yang kau impikan mungkin tidak akan selalu berjalan lancar, tapi gelombang-gelombang itu yang nanti bisa kau ceritakan**" (Boy candra)**

PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan kepada :

1. Orang tua tercinta Ibu Sri Nurhayati yang telah membimbing dan mendukung serta mendoakan dalam pengerjaan tugas akhir semua berjalan dengan lancar dan terima kasih untuk kasih sayang yang sudah diberikan selama ini.
2. Kakakku Syifa Restianingtyas, S.Pd. dan Much. Rofiq Anwar, S.T serta Melinda Astuti, M.Pd. yang sudah ikut membersamai saya selama proses pendidikan dan selalu memberikan bantuan dukungan moril, motivasi, serta doa kepada saya dalam menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
3. Dosen pembimbing skripsi saya bapak Muhammad Shofi Mubarok, M.Pd.
4. Teman- teman mahasiswa PGSD 2019
5. Almamater tercinta Universitas Peradaban

ABSTRAK

Izzati, Nurul Fida, 2026, *Analisis Karakter Bergotong Royong Dalam Konsep Profil Pelajar Pancasila Pada Film Negeri 5 Menara*, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Peradaban, **M. Shofi Mubarok, M.Pd.**

Kata Kunci: Gotong royong, Profil Pelajar Pancasila, film pendidikan, pendidikan karakter.

Pendidikan karakter menjadi aspek penting dalam pembentukan peserta didik yang berakhlak dan memiliki kepribadian sesuai nilai-nilai Pancasila. Salah satu dimensi utama dalam Profil Pelajar Pancasila adalah gotong royong, yang mencakup kolaborasi, kepedulian, dan berbagi. Penelitian ini berfokus pada analisis kompetensi bergotong royong yang tercermin dalam film Negeri 5 Menara. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengidentifikasi dan mendeskripsikan representasi nilai-nilai gotong royong sesuai capaian pembelajaran Fase A, B, dan C dalam Kurikulum Merdeka. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif dengan teknik analisis isi berbasis dokumentasi visual dari film. Data primer diperoleh melalui observasi adegan film, sedangkan data sekunder diperoleh dari literatur relevan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa film Negeri 5 Menara memuat berbagai adegan yang menampilkan perilaku gotong royong, seperti kerja sama dalam kegiatan pondok, dukungan emosional antar tokoh, serta tindakan saling membantu dan berbagi. Nilai-nilai tersebut disampaikan secara kontekstual dan menyentuh sisi emosional penonton, sehingga dapat memengaruhi sikap dan perilaku peserta didik. Simpulan dari penelitian ini adalah bahwa film dapat menjadi media pembelajaran karakter yang efektif, khususnya dalam menginternalisasi nilai-nilai gotong royong. Saran bagi pendidik adalah memanfaatkan film sebagai sumber belajar kontekstual untuk menanamkan nilai karakter sejak pendidikan dasar, serta melibatkan peserta didik dalam refleksi kritis terhadap isi film.

ABSTRACT

Izzati, Nurul Fida, 2026**, Analysis of the Character Mutual Cooperation Competence in the Concept of Pancasila Student Profile in the Film Negeri 5 Menara, Elementary School Teacher Education Study Program, Peradaban University, **M. Shofi Mubarok, M.Pd.

Keywords: Mutual cooperation, Pancasila Student Profile, educational films, character education.

Character education is an important aspect in the formation of students who have morals and personalities according to Pancasila values. One of the main dimensions in the Pancasila Student Profile is mutual cooperation, which includes collaboration, caring, and sharing. This study focuses on the analysis of mutual cooperation competencies reflected in the film Negeri 5 Menara. The purpose of this study was to identify and describe the representation of mutual cooperation values according to the learning outcomes of Phases A, B, and C in the Merdeka Curriculum. This study uses a descriptive qualitative method with a content analysis technique based on visual documentation of the film. Primary data was obtained through observation of film scenes, while secondary data was obtained from relevant literature. The results of the study show that the film Negeri 5 Menara contains various scenes that display mutual cooperation behavior, such as cooperation in pondok activities, emotional support between characters, and actions to help each other and share. These values are conveyed contextually and touch the emotional side of the audience, so that they can influence the attitudes and behavior of students. The conclusion of this study is that film can be an effective character learning medium, especially in internalizing the values of mutual cooperation. The suggestion for educators is to utilize films as a contextual learning resource to instill character values from elementary education, as well as to involve students in critical reflection on the content of the film.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji syukur atas kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya. Sehingga penulisan skripsi ini dapat diselesaikan. Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad saw yang mana melalui perantara beliau kita dapat merasakan indahnya islam saat ini.

Hasil penulisan ini merupakan perwujudan penelitian yang dilakukan dengan berbagai rintangan yang dihadapi penulis. Penulis menyadari bahwa berbagai pihak telah berkontribusi dalam penelitian ini. Oleh karenanya, dengan kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Assoc. Prof. H. Dr. Suratmin, S.Si., M.M. selaku rektor Universitas Peradaban.
2. Eka Farida Fasha, S.Si., M.Pd. selaku dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Peradaban.
3. Anwar Ardani, M.Pd. selaku kaprodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Peradaban.
4. M. Shofi Mubarok, M.Pd. selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan arahan, bimbingan dalam skripsi ini.
5. Seluruh staff pengajar jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan banyak ilmu dan pengalaman.
6. Ayahanda tercinta Alm. Bpk Abdul Muchit. Yang penulis rindukan dan cintai. Meski tanpa ayah penulis harus menyelesaikan perjalanan ini dan Ayah adalah kebanggaan disetiap cerita penulis.

7. Ibu tercinta yaitu Ibu Sri Nurhayati sosok perempuan yang begitu tanggung perempuan yang tidak mengenal rasa lelah. Terima kasih atas kepercayaan yang selalu diberikan, atas didikan, motivasi, arahan, serta selalu berusaha memberikan yang terbaik. Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan kesehatan dan keberkahan dalam hidup ibu.

8. Kepada saudara kandung penulis yang sangat cintai yaitu, Mba Syifa Restianingtyas, S.Pd. dan Mas Much Rofiq Anwar, S.T yang telah menjadi motivasi, sehingga penulis memiliki semangat yang tinggi dan pantang menyerah dalam menyelesaikan tugas akhir ini. Terima kasih untuk doa, dukungan, dan arahannya selama proses perkuliahan ini.

9. Teman seperjuangan PGSD angkatan 2019 Universitas Peradaban Bumiayu yang memberi dukungan kepada penulis.

10. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, yang telah memberikan banyak dukungan baik moril maupun materil sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih terdapat kekurangan. Oleh karenanya, diharapkan kritik dan saran yang membangun. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembanca dan dalam jangkauan yang luas.

Bumiayu, 24 Februari 2026

Penulis

Nurul Fida Izzati

NIM. 40219062

DAFTAR ISI

COVER i

PERSETUJUAN PEMBIMBING ii

PENGESAHAN iii

PERNYATAAN iv

LEMBAR MOTTO v

PERSEMBAHAN vi

ABSTRAK vii

ABSTRACT viii

KATA PENGANTAR ix

DAFTAR ISI xi

DAFTAR TABEL xiii

DAFTAR GAMBAR xiv

DAFTAR LAMPIRAN xv

BAB I PENDAHULUAN 1

A. Latar belakang 1

B. Fokus Penelitian 9

C. Rumusan Masalah 9

D. Tujuan Penelitian 9

E. Manfaat Penelitian 10

BAB II LANDASAN TEORI DAN KAJIAN PUSTAKA 11

A. Landasan Teori 11

1. Fase Pembelajaran dalam Kurikulum Merdeka 11

2. Nilai Pendidikan Karakter 14

3. Profil Pelajar Pancasila dalam Konsep Gotong Royong 24

B. Kajian Penelitian Relevan 43

C. Kerangka berpikir 45

BAB III PROSEDUR PENELITIAN 46

A. Desain Penelitian 46

B. Latar Penelitian 47
1. Tempat Penelitian..... 47
a. Waktu Penelitian 47
b. Subyek Penelitian..... 47
C. Teknik Pengambilan Data 48
D. Teknik Analisis Data..... 49
E. Keabsahan Data..... 49
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN 51
A. Hasil Penelitian 51
a. Fase A 52
b. Fase B..... 55
c. Fase C..... 59
B. Pembahasan Hasil Penelitian 63
BAB V PENUTUP..... 75
A. Kesimpulan 75
B. Saran..... 77
DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Analisis Profil pelajar Pancasila kompetensi gotong royong Fase A 53
Tabel 2. Analisis Kerjasama 53
Tabel 3. Analisis Komunikasi Untuk Mencapai Tujuan 53
Tabel 4. Analisis Saling Ketergantungan Positif 54
Tabel 5. Analisis Koordinasi Sosial 54
Tabel 6. AnalisisTanggap Terhadap Lingkungan Sosial 54
Tabel 7. Analisis Persepsi Sosial 55
Tabel 8. Berbagi 55
Tabel 9. Analisis Profil pelajar Pancasila kompetensi gotong royong fase B 56
Tabel 10. Analisis Kerjasama 56
Tabel 11. Analisis Komunikasi Untuk Mencapai Tujuan 57
Tabel 12. Analisis Saling Ketergantungan Positif 57
Tabel 13. Analisis Tanggap Terhadap Lingkungan Sosial 58
Tabel 14. Analisis Persepsi Sosial 58
Tabel 15. Analisis Berbagi 59
Tabel 16. Analisis Profil Pelajar Pancasila kompetensi gotong royong fase C 60
Tabel 17. Analisis Kerjasama 60
Tabel 18. Analisis Komunikasi Untuk Mencapai Tujuan 61
Tabel 19. Analisis Saling Ketergantungan Positif 61
Tabel 20. Analisis Koordinasi Sosial 61
Tabel 21. Analisis Tanggap Terhadap Lingkungan Sosial 62
Tabel 22. Analisis Persepsi Sosial 62
Tabel 23. Berbagi 63

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kerangka berpikir.....45

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran. 1. Jadwal Penelitian 84
Lampiran. 2. Sinopsis 85
Lampiran. 3. Kisi-kisi Penelitian 87
Lampiran.4. Adegan Penelitian Fase A 89
Lampiran.5. Adegan Penelitian Fase B 91
Lampiran. 6. Adegan Penelitian Fase C 95
Lampiran. 7. Adegan Nilai Profil Pelajar Pancasila Kompetensi Gotong Royong Pada Fase A 98
Lampiran. 8. Adegan Nilai Profil Pelajar Pancasila Kompetensi Gotog Royong Pada Fase B..... 102
Lampiran. 9. Adegan Nilai Profil Pelajar Pancasila Kompetensi Gotongn Royong Pada Fase C 108
Lampiran. 10. Biodata Penulis 113