



**ANALISIS KESULITAN SISWA DALAM MENYELESAIKAN
SOAL CERITA MATEMATIKA DITINJAU DARI GAYA
BELAJAR DAN GENDER DI SDN 3 KEDUNGURANG
TAHUN AJARAN 2019/2020**

SKRIPSI

**Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan**

Oleh

CHARLINA NURKHAFIDHOH

40216008

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**

BUMIAYU

2020



**ANALISIS KESULITAN SISWA DALAM MENYELESAIKAN
SOAL CERITA MATEMATIKA DITINJAU DARI GAYA
BELAJAR DAN GENDER DI SDN 3 KEDUNGURANG
TAHUN AJARAN 2019/2020**

SKRIPSI

**Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan**

Oleh

CHARLINA NURKHAFIDHOH

40216008

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**

BUMIAYU

2020

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul **ANALISIS KESULITAN SISWA DALAM MENYELESAIKAN SOAL CERITA MATEMATIKA DITINJAU DARI GAYA BELAJAR DAN GENDER DI SDN 3 KEDUNGURANG TAHUN AJARAN 2019/2020**

Oleh

Nama : **Charlina Nurkhafidoh**

NIM : **40216008**

Jurusan : **Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

Fakultas : **Keguruan dan Ilmu Pendidikan**

Telah dipertahankan dihadapan dewan penguji Skripsi pada tanggal 10 bulan 09 tahun 2020

Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Ketua Tim Penguji/Pembimbing

Anwar Ardani, M.Pd.

NIDN. 0619128901

Penguji I

Dian Purwaningsih, M.Pd.

NIDN. 0602108104

Penguji II

Sofri Rizka Amalia, M.Pd.

NIDN. 0606059001

Diterima dan disahkan

Pada tanggal 23 September 2020

Dekan
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dede Nurdiawan, M.Pd.
NIDN. 0607038104



Ketua Jurusan
Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Winarso, M.Pd.
NIDN. 0612118804



NOTA DINAS PEMBIMBING

Ketua Jurusan PGSD

di

Bumiayu

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi yang berjudul **“ANALISIS KESULITAN SISWA DALAM MENYELESAIKAN SOAL CERITA MATEMATIKA DITINJAU DARI GAYA BELAJAR DAN GENDER DI SDN 3 KEDUNGURANG TAHUN AJARAN 2019/2020”** yang ditulis oleh:

Nama : Charlina Nurkhafidhoh

NIM : 40216008

Jenjang : Strata 1

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar


Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Saya berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan dalam ujian skripsi.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Bumiayu, 31 Agustus 2020

Pembimbing,



Anwar Ardani, M.Pd
NIDN. 0619128901

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Charlina Nurkhafidhoh

NIM : 40216008

Jenjang : Strata I

Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Judul : ANALISIS KESULITAN SISWA DALAM MENYELESAIKAN
SOAL CERITA MATEMATIKA DITINJAU DARI GAYA
BELAJAR DAN GENDER DI SDN 3 KEDUNGURANG
TAHUN AJARAN 2019/2020

Menyatakan bahwa naskah ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya. Apabila ternyata didalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiasi, maka saya bersedia manerima sanksi, baik skripsi beserta gelar sarjana saya dibatalkan serta diproses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Bumiayu, 31 Agustus 2020

Yang menyatakan,



Charlina Nurkhafidhoh
NIM. 40216008

MOTTO

“Jangan Diharapkan, Tapi Diperjuangkan. Jangan Disesali, Tapi Dipelajari”

PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirobbil’alamin, rasa syukur kepada Allah SWT atas ridho-Nya, sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini tepat waktu. Skripsi ini saya persembahkan kepada :

1. Kedua orang tuaku tercinta Bapak Tohirin dan Ibu Nunung Nurmiati yang selalu mendoakan, mendukung dan memberikan kasih sayang yang tak terhingga dalam proses penyusunan skripsi ini, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar, mudah-mudahan Bapak dan Ibu senantiasa diberikan umur panjang, dan kesehatan selalu
2. Adik-adik tersayangku (Afifah Ngudi Rahayu, Alisa Nur Adila, Calista Suci Ramadhani) yang selalu memberikan doa dan semangat, mudah-mudahan adik-adikku senantiasa diberikan kesehatan dan nikmat dari Allah SWT
3. Dosen pembimbingku (Bapak Anwar Ardani, M.Pd) yang selalu memberikan arahan dan bimbingannya dengan sabar sehingga skripsi ini dapat terselesaikan
4. Teman-temanku tersayang (Dian Sofia Inayati, Lia Janingsih, Lilis Puspitaningrum) yang selalu menjadi tempat curhat, tempat bertukar pikir, memberikan motivasi, dan selalu sabar setiap aku meminta pendapat
5. Teman-teman seperjuangan seangkatan PGSD 1 2016
6. Almamater Universitas Peradaban

ABSTRAK

Nurkhafidhoh, Charlina. 2020. *Analisis Kesulitan Siswa dalam Menyelesaikan Soal Cerita Matematika Ditinjau dari Gaya Belajar dan Gender di SDN 3 Kedungurung Tahun Ajaran 2019/2020*. Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Peradaban. Anwar Ardani, M.Pd.

Kata Kunci : Kesulitan Siswa, Soal Cerita, Prosedur Newman, Gaya Belajar dan Gender

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya hasil belajar siswa kelas V SDN 3 Kedungurung pada mata pelajaran matematika, salah satunya dalam pembelajaran soal cerita matematika. Permasalahan yang muncul adalah bagaimana kesulitan siswa dalam menyelesaikan soal cerita matematika ditinjau dari gaya belajar, bagaimana kesulitan siswa dalam menyelesaikan soal cerita matematika ditinjau dari gender, bagaimana kesulitan siswa laki-laki dalam menyelesaikan soal cerita matematika ditinjau dari gaya belajar, bagaimana kesulitan siswa perempuan dalam menyelesaikan soal cerita matematika ditinjau dari gaya belajar. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui kesulitan siswa dalam menyelesaikan soal cerita ditinjau dari gaya belajar, gender, siswa laki-laki ditinjau dari gaya belajar dan siswa perempuan ditinjau dari gaya belajar. Prosedur analisis yang digunakan adalah prosedur newman. Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif. Pengumpulan data dilakukan dengan teknik angket, tes, dan wawancara dengan subjek penelitian sejumlah 11 siswa. Uji keabsahan data dilakukan dengan triangulasi teknik. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pertama, gaya belajar yang paling dominan yaitu gaya belajar visual sebanyak 8 siswa sedangkan gaya belajar auditorial dan kinestetik sebanyak 7 siswa, ketiga gaya belajar tersebut memiliki kesalahan sesuai dengan prosedur newman. Kedua, siswa laki-laki dan perempuan mengalami kesalahan sesuai prosedur newman yaitu memahami masalah, transformasi, proses perhitungan dan menarik kesimpulan. Ketiga, siswa laki-laki dengan gaya belajar visual, auditorial dan kinestetik mengalami kesalahan memahami masalah, transformasi, proses perhitungan dan menarik kesimpulan. Keempat, siswa perempuan mengalami kesalahan memahami masalah, transformasi, proses perhitungan, dan menarik kesimpulan. Solusi yang ditawarkan untuk meminimalisir kesulitan siswa dalam menyelesaikan soal cerita adalah dengan memperbanyak latihan mengerjakan soal cerita.

ABSTRACT

Nurkhafidhoh, Charlina. 2020. *Analysis of Students' Difficulties in Finishing Mathematical Story Questions Based on Learning Styles and Gender in SDN 3 Kedungurang in the Academic Year 2019/2020*. Primary School Teacher Education Study Program of Educational Sciences and Teachers' Training Faculty Peradaban University. Anwar Ardani, M.Pd.

Keywords : Student difficulties, a matter of story, Newman Procedures, Learning Styles and Gender

This study concerned with the low learning outcomes of grade V SDN 3 Kedungurang students in Mathematics; one of them in learning math story. The problems that arose were how students difficulties in solving math story based on learning styles and gender, how male students difficulties in solving math story according to learning styles, how female students difficulties in solving math story based on learning styles. The purpose of this study was to determine the difficulties of students in solving a matter of story based on learning styles and gender, which covered male students in learning styles and female students in learning styles. The analytical procedure used was the Newman procedure. The type of this research was qualitative research. The data collection was carried out by using questionnaires, tests, and interviews with 11 students as research subjects. The data validity test was used triangulation techniques. The results showed that first, the most dominant learning style, namely the visual learning style of 8 students, while the auditory and kinesthetic learning styles were 7 students, the three learning styles had errors according to the Newman procedure. Second, male and female students made a mistake according to the Newman procedure, namely understanding problem, transforming, calculating processes and drawing conclusions. Third, male students with visual, auditory, and kinesthetic learning styles made a mistake in understanding problems, transformations, calculation, processes and drawing conclusions. Fourth, female students made a mistake in understanding problems, transformation, calculation processes, and drawing conclusions. The solution offered to minimize students' difficulties in solving story problems was by increasing the practice of working on story questions.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbil'alamin. Puji syukur ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan nikmat dan hidayah Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Analisis Kesulitan Siswa dalam Menyelesaikan Soal Cerita Matematika Ditinjau dari Gaya Belajar dan Gender di SDN 3 Kedungurung Tahun Ajaran 2019/2020".

Proses penyusunan skripsi ini terwujud berkat bantuan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak. Untuk itu, peneliti ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Yahya A. Muhaimin selaku Rektor Universitas Peradaban.
2. Dede Nurdiawati, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
3. Winarto, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memudahkan peneliti dalam menempuh pendidikan di jurusan PGSD.
4. Anwar Ardani, M.Pd., selaku dosen pembimbing yang dengan sabar memberikan bimbingan, arahan dan motivasi dalam menyusun skripsi.
5. Dian Purwaningsih, M.Pd., selaku Dosen Penguji 1 yang telah memberikan kritik dan saran untuk perbaikan skripsi ini.
6. Sofri Rizka Amalia, M.Pd., selaku Dosen Penguji 2 yang telah memberikan kritik dan saran untuk perbaikan skripsi ini.
7. Bapak dan Ibu dosen PGSD, yang telah memberikan bimbingan dan ilmu kepada peneliti selama menempuh pendidikan.
8. Ujang Khiyarusoleh, M.Pd., selaku validator Instrumen Angket Gaya Belajar yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan saran kepada peneliti dalam penyusunan instrumen angket gaya belajar.
9. An Nur Ami Widodo, M.Pd., selaku validator Instrumen Soal Tes Cerita Matematika yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan saran kepada peneliti dalam penyusunan instrumen soal tes cerita matematika.
10. Kuswan, S.Pd.SD selaku Kepala SD Negeri 3 Kedungurung yang telah memberikan ijin penelitian

11. Dasirin, S.Pd., selaku guru kelas V SD Negeri 3 Kedungurang yang telah membantu peneliti dalam proses pengumpulan data penelitian.
12. Seluruh siswa kelas V SD Negeri 3 Kedungurang yang telah bersedia untuk menjadi subjek dalam penelitian.
13. Calista Suci Ramadhani yang membantu sebagai juru dokumentasi selama penelitian.
14. Semua pihak yang turut membantu dalam penyusunan skripsi ini yang tidak dapat disebutkan namanya satu persatu.

Semoga segala bantuan dan motivasi yang diberikan mendapat balasan yang lebih dari Allah SWT. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi peneliti, pembaca dan semua pihak.

Bumiayu, 31 Agustus 2020

Peneliti



Charlina Nurkhafidhoh
NIM. 40216008

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	
.....	i
.....	
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
NOTA DINAS PEMBIMBING.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	v
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian.....	5
C. Rumusan Masalah.....	5
D. Tujuan Penelitian.....	6
E. Manfaat Penelitian.....	6
F. Sistematika Penulisan.....	8
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Landasan Teori.....	9
B. Kajian Pustaka.....	18
C. Kerangka Berpikir.....	21
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Desain Penelitian.....	23
B. Latar Penelitian.....	23

C. Instrumen Penelitian.....	24
D. Data dan Sumber Data Penelitian	26
E. Teknik Pengumpulan Data	27
F. Keabsahan Data	30
G. Teknik Analisis Data	31
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian.....	37
B. Pembahasan	116
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	127
B. Saran	128
Daftar Pustaka	129
Biodata Penulis.....	202

DAFTAR TABEL

Tabel. 2.1	Indikator Kesalahan Newman, <i>13</i>
Tabel. 4.1	Kesulitan Siswa Menyelesaikan Soal Cerita, <i>40</i>
Tabel. 4.2	Kecenderungan Siswa Laki-laki, <i>46</i>
Tabel. 4.3	Kecenderungan Siswa Perempuan, <i>48</i>
Tabel. 4.4	Jenis Kesalahan S14, <i>50</i>
Tabel. 4.5	Jenis Kesalahan S2, <i>55</i>
Tabel. 4.6	Jenis Kesalahan S19, <i>60</i>
Tabel. 4.7	Jenis Kesalahan S9, <i>65</i>
Tabel. 4.8	Jenis Kesalahan S3, <i>71</i>
Tabel. 4.9	Jenis Kesalahan S4, <i>78</i>
Tabel. 4.10	Jenis Kesalahan S22, <i>82</i>
Tabel. 4.11	Jenis Kesalahan S18, <i>87</i>
Tabel. 4.12	Jenis Kesalahan S8, <i>92</i>
Tabel. 4.13	Jenis Kesalahan S6, <i>97</i>
Tabel. 4.14	Jenis Kesalahan S20, <i>102</i>
Tabel. 4.15	Penyajian Data Visual S14, <i>106</i>
Tabel. 4.16	Penyajian Data Auditorial S2, <i>107</i>
Tabel. 4.17	Penyajian Data Kinestetik S19, <i>107</i>
Tabel. 4.18	Penyajian Data Gender Laki-laki S9, <i>108</i>

- Tabel. 4.19 Penyajian Data Gender Perempuan S3, *108*
- Tabel. 4.20 Penyajian Data Visual Laki-laki S4, *109*
- Tabel. 4.21 Penyajian Data Auditorial Laki-laki S22, *109*
- Tabel. 4.22 Penyajian Data Kinestetik Laki-laki S18, *110*
- Tabel. 4.23 Penyajian Data Visual Perempuan S8, *110*
- Tabel. 4.24 Penyajian Data Auditorial Perempuan S6, *111*
- Tabel. 4.25 Penyajian Data Kinestetik Perempuan S20, *111*

DAFTAR GAMBAR

Gambar. 2.1	Kerangka Berfikir, 22
Gambar. 4.1	Perbandingan Gaya Belajar, 39
Gambar. 4.2	Lembar Jawab S1, 42
Gambar. 4.3	Lembar Jawab S3, 43
Gambar. 4.4	Lembar Jawab S21, 44
Gambar. 4.5	Lembar Jawab S4, 44
Gambar. 4.6	Lembar Jawab S12, 45
Gambar. 4.7	Lembar Jawab Visual S14, 51
Gambar. 4.8	Lembar Jawab Auditorial S2, 56
Gambar. 4.9	Lembar Jawab Kinestetik S19, 61
Gambar. 4.10	Lembar Jawab Gender Laki-laki S9, 65
Gambar. 4.11	Lembar Jawab Gender Perempuan S3, 72
Gambar. 4.12	Lembar Jawab Visual Laki-laki S4, 79
Gambar. 4.13	Lembar Jawab Auditorial Laki-laki S22, 83
Gambar. 4.14	Lembar Jawab Kinestetik Laki-laki S18, 88
Gambar. 4.15	Lembar Jawab Visual Perempuan S8, 93
Gambar. 4.16	Lembar Jawab Auditorial Perempuan S6, 98
Gambar. 4.17	Lembar Jawab Kinestetik Perempuan S20, 103

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran. 1	Surat Izin LPPM, <i>134</i>
Lampiran. 2	Surat Telah Melakukan Penelitian, <i>135</i>
Lampiran. 3	Identitas dan Profil Sekolah, <i>136</i>
Lampiran. 4	Daftar Peserta Didik, <i>139</i>
Lampiran. 5	Kisi-kisi Gaya Belajar, <i>140</i>
Lampiran. 6	Angket Gaya Belajar, <i>144</i>
Lampiran. 7	Validasi Angket Gaya Belajar, <i>147</i>
Lampiran. 8	Hasil Angket Gaya Belajar, <i>148</i>
Lampiran. 9	Kisi-kisi Soal Tes, <i>149</i>
Lampiran. 10	Soal Tes, <i>151</i>
Lampiran. 11	Kunci Jawaban dan Pedoman Penskoran, <i>153</i>
Lampiran. 12	Validasi Soal, <i>159</i>
Lampiran. 13	Penilaian Tes, <i>161</i>
Lampiran. 14	Kecenderungan Siswa Laki-laki dan Perempuan, <i>162</i>
Lampiran. 15	Subjek Penelitian, <i>164</i>
Lampiran. 16	Pedoman Hasil Wawancara Guru, <i>165</i>
Lampiran. 17	Kisi-kisi Pedoman Wawancara Prosedur Newman, <i>167</i>
Lampiran. 18	Pedoman Wawancara Siswa Prosedur Newman, <i>168</i>
Lampiran. 19	Transkrip Wawancara, <i>169</i>
Lampiran. 20	Hasil Pekerjaan Subjek Penelitian, <i>184</i>
Lampiran. 21	Dokumentasi, <i>194</i>